

PROTECH™

Optical Fiber Studio System
光コンバージョンシステム

PS-470VP

Operating Instructions

取扱説明書

Before operating the system, please read this manual thoroughly and retain it for future reference.

WARNING

To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.

To avoid electrical shock, do not open the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.

WARNING

When installing the unit, incorporate a readily accessible disconnect device in the fixed wiring, or connect the power plug to an easily accessible socket-outlet near the unit. If a fault should occur during operation of the unit, operate the disconnect device to switch the power supply off, or disconnect the power plug.

Do not install the appliance in a confined space, such as book case or built-in cabinet.

IMPORTANT

The nameplate is located on the bottom.

WARNING

Excessive sound pressure from earphones and headphones can cause hearing loss. In order to use this product safely, avoid prolonged listening at excessive sound pressure levels. This equipment shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

PS-470VP is class 1 laser product.
(IEC60825-1 + A2:2001)

Do not directly look into the Optical fiber connector, since laser light is emitted from its tips.

Ensure that the dust cap is placed over the Optical fiber connector when this equipment is not in use.

For the customers in the U.S.A.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

All interface cables used to connect peripherals must be shielded in order to comply with the limits for a digital device pursuant to Subpart B of Part 15 of FCC Rules.

For the customers in Europe

This product with the CE marking complies with both the EMC Directive and the Low Voltage Directive issued by the Commission of the European Community.

Compliance with these directives implies conformity of the following European standards:

- EN60065 : Product Safety
- EN61000-6-4 : Electromagnetic Interference(Emission)
- EN61000-6-2 : Electromagnetic Susceptibility(Immunity)

This product is intended for use in the following Electromagnetic Environments: E1 (residential), E2 (commercial and light industrial)

E3 (urban outdoors), E4 (controlled EMC environment, ex. TV studio)

Table of contents

Optical Fiber Studio System PS-470VP

PS-470VP 目次

Names and Functions of Parts	4
各部名称と働き	
PS-470	
Main panel	4
メインパネル	
Connector panel	6
コネクタパネル	
PS-570	
Front panel	9
フロントパネル	
Rear panel	11
背面パネル	
VF-89W/Universal Head	14
System Connection	20
接続方法	
Adjustments and Settings	30
調整及びセッティング	
System Connection Guide	35
システム接続ガイド	
Multi-Camera System Connection Guide	36
マルチカメラシステム接続ガイド	
Outside View and Dimensions / Specifications	
外形寸法図・仕様	
PS-470	37
PS-570	39
VF-89W	41

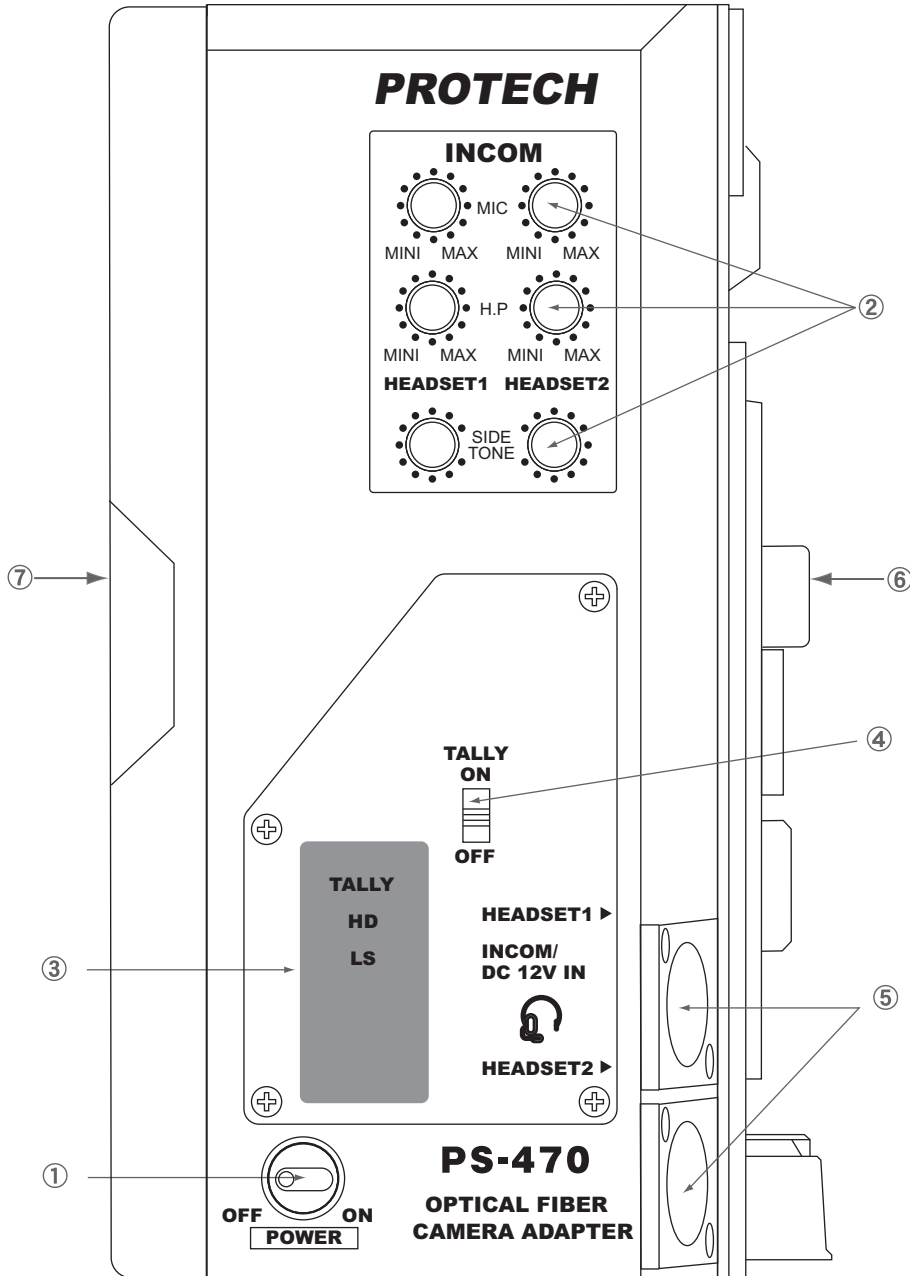
Names and Functions of Parts

Optical Fiber Camera Adaptor PS-470

PS-470 各部名称と働き

Main panel

メインパネル



① POWER Switch

Turn the power on and off the power supplied from the Optical Cable, SONY Litium Battery Pack, or the DC 12V IN connector.

OPTケーブル、SONY リチウムイオンバッテリーパック、またはDC 12V IN コネクタから供給された電源をON/OFFします。

② INCOM Volume

Adjust the MIC level and the HEADPHONE level of the HEADSET(DL-400) connected to the INCOM HEADSET connector(⑤).

INCOM HEADSETコネクタ(⑤)に接続されたヘッドセット(DL-400)のMICレベルとヘッドホンレベルを調整します。

③ Indication LED

TALLY indicator lights up when receiving the TALLY signal from PS-570.
Status indicator lights up to indicate the Status of the work functions, communication of the optical signals.

タリーLEDはPS-570からのタリー信号により点灯します。
HD/LS は光信号の通信状況を表示します。

LED	Indication
TALLY	: ON = receiving the TALLY signal
HD	: ON = HD-SDI, OFF = SD-SDI
LS	: ON = LASER ON, OFF = LASER OFF

④ TALLY Switch

Select the TALLY indication,OFF/L/H, of the TALLY Lamp on the Optical connector cover .

OPT コネクタカバーのタリーランプをOFF/L/H切り替えるスイッチです。

⑤ INCOM/ DC 12V IN HEADSET 1/2 Connector (XLR 4-pin)

Connect with the INTERCOM HEADSET (DL-400).

When the power is not supplied from PS-570 or Li-ion battery pack, input the DC 12V power connecting with the DC power supply.

インカムを使用する場合に、ヘッドセット(DL-400)を接続します。
PS-570から、またはLiイオンバッテリーパックから電源が供給されない場合は、外部電源を接続します。

⑥ Battery Holder (Battery Adapter)

Connect with the Li-ion Battery Pack.

リチウムイオンバッテリーパック(SONY タイプ)を装着します。

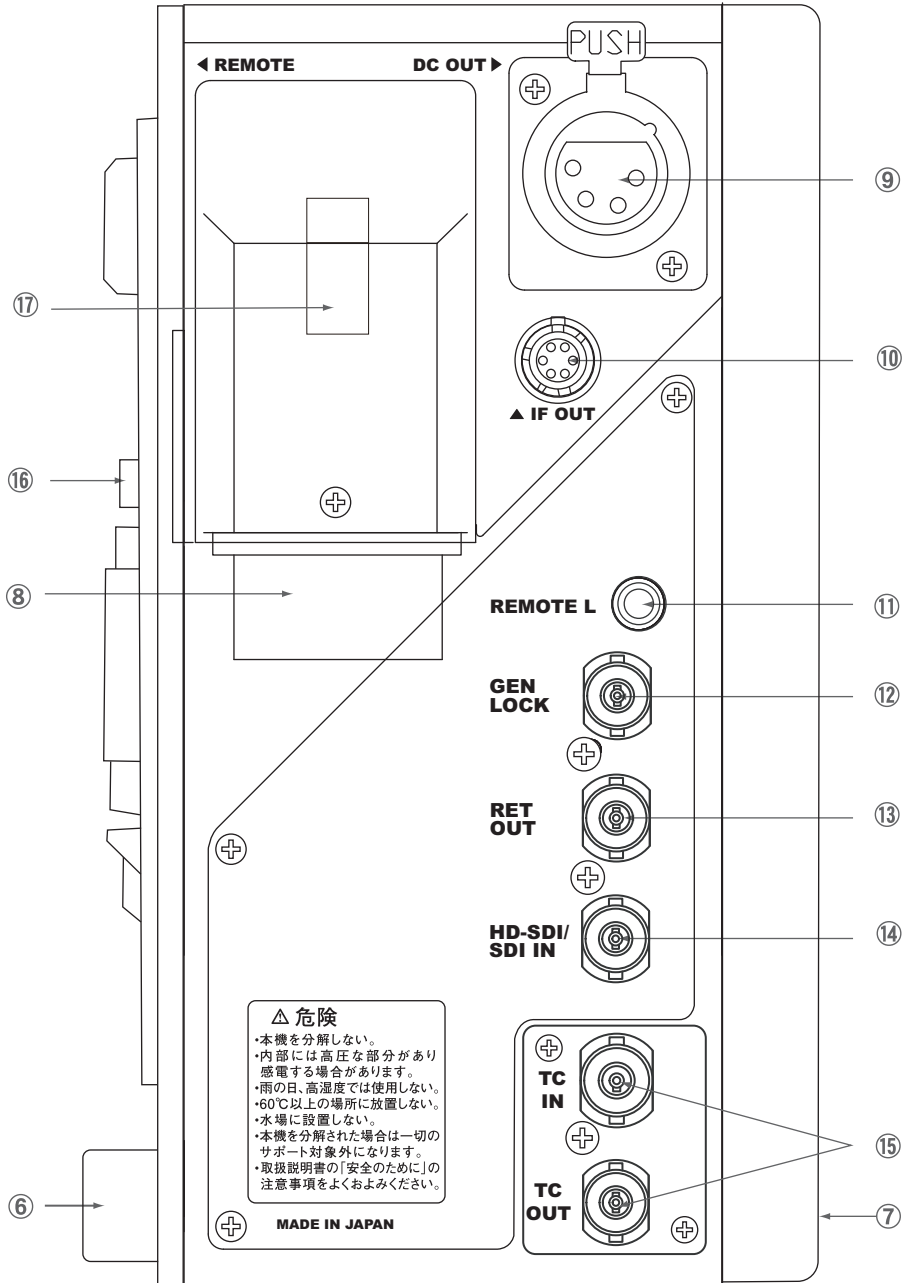
⑦ V-mount Adapter

Connect to the SONY Camcorder with the Battery Holder.

SONY 社製カメラのバッテリーホルダーに接続します。

Connector panel

コネクタパネル



⑧ SMPTE OPT CABLE connector

Connect with the Optical Adapter Base Unit PS-570 by the Optical fiber cable(ALC-100M,).
The maximum length of the optical fiber cable is 2000 meters.

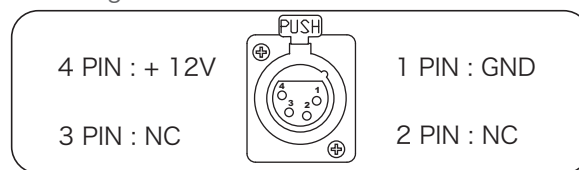
センターステーション(PS-570)と光ケーブル(別売ALC-100M等)にて接続するコネクタです。
最大2000Mまで使用可能です。

⑨ DC12V OUT connector (XLR 4-pin)

Outputs the power, DC 12V.

DC12Vを供給するキャノン4ピンメス出力コネクタです。

PIN Assignment



⑩ IF OUT (MONITOR OUT) connector (6-pin)

Connect with the Mini Monitor or VF Interface Unit by the VF 6-pin cable(VC-450).

ミニモニター又はVFインターフェースユニットにVF6Pケーブル(VC-450)を使って接続します。

⑪ REMOTE L (LANC) connector (φ2.5 mini jack)

Connect with the SONY camcorder equipped with the LANC terminal(φ 2.5).

LANC リモコンを使用する場合にミニプラグケーブルを接続するコネクタです。

⑫ GENLOCK connector (BNC)

Outputs the GENLOCK reference signal to a camcorder.

GENLOCK信号を出力するコネクタです。(Gタイプのみ)

⑬ RETURN OUT connector (BNC)

Outputs the return video signal (composite).

RET映像(コンポジット)を出力するコネクタです。

⑭ HD-SDI/SDI IN connector (BNC)

Input the HD-SDI/SD-SDI signal from a camcorder.

HD-SDI又はSD-SDI信号を入力するBNCコネクタです。

Connector panel

コネクタパネル

⑮ TC IN/ TC OUT connectors (BNC)

Connect with a camcorder to synchronize with the video equipment connected to PS-570.

タイムコードを使用する場合にBNCケーブルを接続するコネクタです。

⑯ REMOTE connector (8-pin)

Connect to a camcorder by the supplied remote cable RCC-450 when using the remote controller made by the camera maker.

各社リモコンを使用する場合はリモートケーブル RCC-450でカムコーダーへ接続します。

RCC-450 i : for Ikegami

RCC-450P : for PANASONIC

RCC-450S : for SONY

⑰ TALLY Lamp

Lights up when receiving the TALLY signal from PS-570. It can be turned ON/OFF by TALLY Switch on the Main panel (④).

PS-570からのタリー信号により点灯します。メインパネルのタリースイッチ(④)によりON/OFFできます。

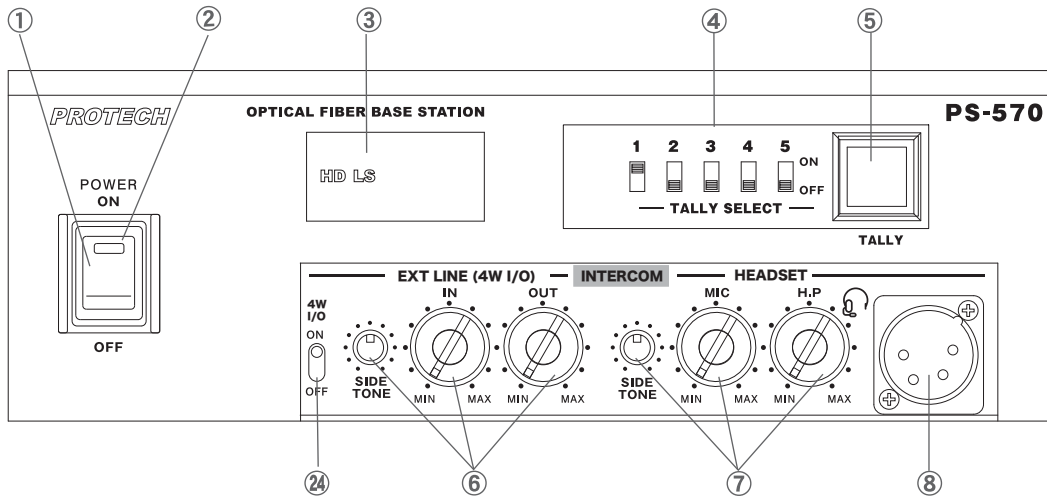
Names and Functions of Parts

Optical Fiber Base Station PS-570

PS-570 各部名称と働き

Front panel

前面パネル



① POWER Switch

Turns the power on or off.

電源のON,OFFを切替えるスイッチ。

② POWER Indicator

Lights up when the POWER switch is on.

電源ONのとき点灯します。

③ Operation Status Indicator

Indicates the current system status.

光信号の通信状況を表示します。

HD : Lights up when the HD-SDI signal is received from the Camera Optical Adaptor PS-470.

LED OFF : When the SD-SDI signal is received.

HD : HD-SDI信号がカメラアダプタから送られているとき点灯します。
消灯の場合はSD-SDI信号が伝送されています。

LS : Lights up when the Laser signal from the Camera Optical Adaptor PS-470 is received.

LS : レーザー信号がカメラアダプタから送られているとき点灯します。

②④ INTERCOM EXT LINE 4W I/O ON/OFF switch

Turns on or off the connection to the external 4-wire intercom line.

外部インターカム4Wラインへの接続をON/OFFします。

④ TALLY SELECT Switch

Selects the tally channel and the TALLY SELECT switch to the ON position to light up the TALLY indicator.

タリーを点灯させるチャンネル1～5CHのスイッチを選択してONします。

⑤ TALLY Indicator

Lights up according to the setting of the TALLY SELECT switch when tally signal is input to the TALLY IN connector on the rear panel.

TALLY SELECTスイッチの選択により、リアパネルのTALLY INにタリー信号が入力されると点灯します。

⑥ EXT LINE Volume

Adjust the volume of the input/output and the side tone of an external 4-wire intercom system connected to the AUX/INCOM 4W connector (XLR 5-pin).

リアパネルのXLR 5S コネクタに接続した外部4W インカムシステムの入力、出力レベルとSIDE TONE を調整します。

⑦ INCOM Volume

Adjust the volume of the microphone, the headphone and the side tone of the supplied Intercom headset DL-400 connected to the INCOM connector (XLR 4-pin).

INCOMヘッドセットコネクタ(キャノン4P) に接続されたヘッドセット(DL-400)のMICレベルとH.Pレベル,SIDE TONE を調整します。

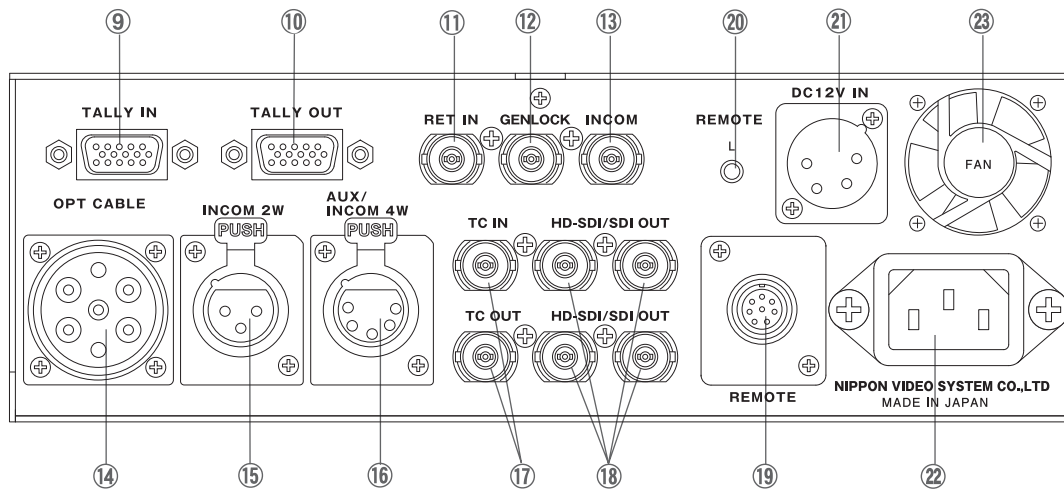
⑧ INCOM connector (XLR 4-pin)

Connect the supplied Intercom headset DL-400.

インカムを使用する場合にヘッドセットを接続するコネクタです。

NOTE For the headset only. Don't connect an external power supply.

※ヘッドセットのみ可。12V接続不可。壊れる可能性があります。



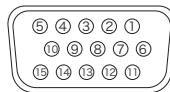
⑨ TALLY IN connector (HD D-sub 15-pin, female)

Input the tally signal from a switcher.

タリー信号を入力させる15Pコネクタ。

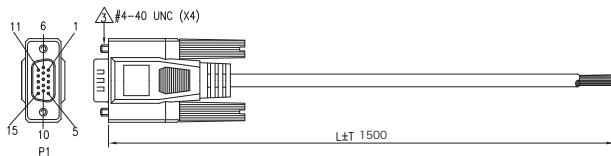
D-sub 15-pin connector Pin assignment

15ピン入力端子



1	TALLY 1	6		11	
2	TALLY 2	7		12	
3	TALLY 3	8		13	
4	TALLY 4	9		14	
5	TALLY 5	10	GND	15	

Tally Cable Color assignment



PIN OUT		PIN OUT		
P1	P2	P1	P2	
1	1	9	9	GRAY
2	2	10	10	WHITE
3	3	11	11	PINK
4	4	12	12	LIGHT GREEN
5	5	13	13	BLACK/WHITE
6	6	14	14	BROWN/WHITE
7	7	15	15	RED/WHITE
8	8	SHELL	SHELL	(DRAIN WIRE)

NOTE Connect an open- collector or a relay contact to light up the TALLY indicator on the front panel.

オープンコレクタ又は接点を接続して下さい。

NOTE For the connection to a switcher, please refer to the instruction manual of a switcher.

スイッチャーの接続についてはスイッチャーの取扱説明書を参照ください。

NOTE Use the supplied cable.

付属のケーブルをご使用ください。

⑩ TALLY OUT connector (HD D-sub 15-pin, female)

Output the tally signals input from a switcher to other PS-570.

スイッチャー等からのタリー信号を次のPS-570に送る為のコネクタです。

⑪ RET IN connector (BNC)

Input the RET signal (composite) from a switcher.

RET映像（コンポジット）を入力するBNCコネクタ。

⑫ GENLOCK connector (BNC)

Input the Genlock reference signal from an external signal generator.

このコネクタにGENLOCK信号を入力します。

⑬ INCOM connector (BNC)

Connect with the intercom line of other PS-570 to communicate.

他のPS-570と接続するBNCコネクタです。

⑭ OPT CABLE connector

Connect with the Optical Fiber Camera Adaptor PS-470 by an optical fiber cable.
The maximum length of an optical fiber cable is 2000 meters.

光カメラアダプタ(PS-470)と光ケーブル（別売ALC-100M他）にて接続するコネクタです。最大2000Mまで使用可能です。

NOTE Don't look into the inside of the connector. The laser emission might damage your eyes.

※コネクタ先端からはレーザー光が放射されている恐れがあります。安全のため覗き込まないで下さい。

⑮ INCOM 2W connector (XLR 3-pin, female)

Connect with an external 2-wire (unbalanced) intercom line.

不平衡 2WタイプのINCOMラインに接続するコネクタ。

1	GND
2	NC
3	INCOM H

⑯ AUX/INTERCOM 4W connector (XLR 5-pin, female)

Connect with an external 4-wire (balanced) intercom line.

BALANCE 4W タイプのINCOMラインに接続するコネクタ。

1	GND
2	AUX IN H
3	AUX IN L
4	AUX OUT H
5	AUX OUT L

⑰ TC IN/OUT connector (BNC)

Input/output the time code signal.

リモコンをTCモードに切替えた時タイムコードの入出力として信号を入出力します。

⑱ HD-SDI/SDI OUT connector (BNC)

Outputs the HD-SDI or SD-SDI signal from the Optical Fiber Camera Adaptor PS-470. Signal format, HD or SD is indicated at the Operation status indicator (③). These connectors are four in optional interface module.

光カメラアダプタ(PS-470)に入力されたHD-SDI又はSD-SDIの信号が出力されます。HDかSDかがOperation status indicator に表示されます。オプションのインターフェースモジュールを実施するとこのコネクタが4個になり出力されます。

⑲ REMOTE connector (8-pin)

Connect with a Sony 8-pin remote controller RM-B150, RM-B750, etc.

ソニー社製リモコン RM-B150,PM-B750 等を接続します。

⑳ REMOTE L (LANC) connector (φ 2.5 mini jack)

Connect with a Sony LANC remote controller.

ソニー社製LANCリモコンを接続します。

NOTE For a Sony LANC Controller only.

※専用機器以外接続不可

㉑ DC12V IN connector (XLR 4-pin)

Connect with the DC 12V power supply.

NOTE No power is supplied to the Optical Fiber Camera Adaptor PS-470 when the Optical Fiber Base Station PS-570 runs with DC12V power.

PS-570をDC駆動にて使用する場合は、PS-570から光カメラアダプタ(PS-470)には電源が供給されません。

㉒ AC IN connector

Connect with the AC 85V~240V (50/60Hz) power.

AC100V-200V(85V~240V 50/60Hz 入力コネクタ)

㉓ FAN

Turns when the POWER switch is on.

POWER スイッチON のとき回ります。

NOTE Don't clog the cooling fan. Don't cover the ventilation slits upside.

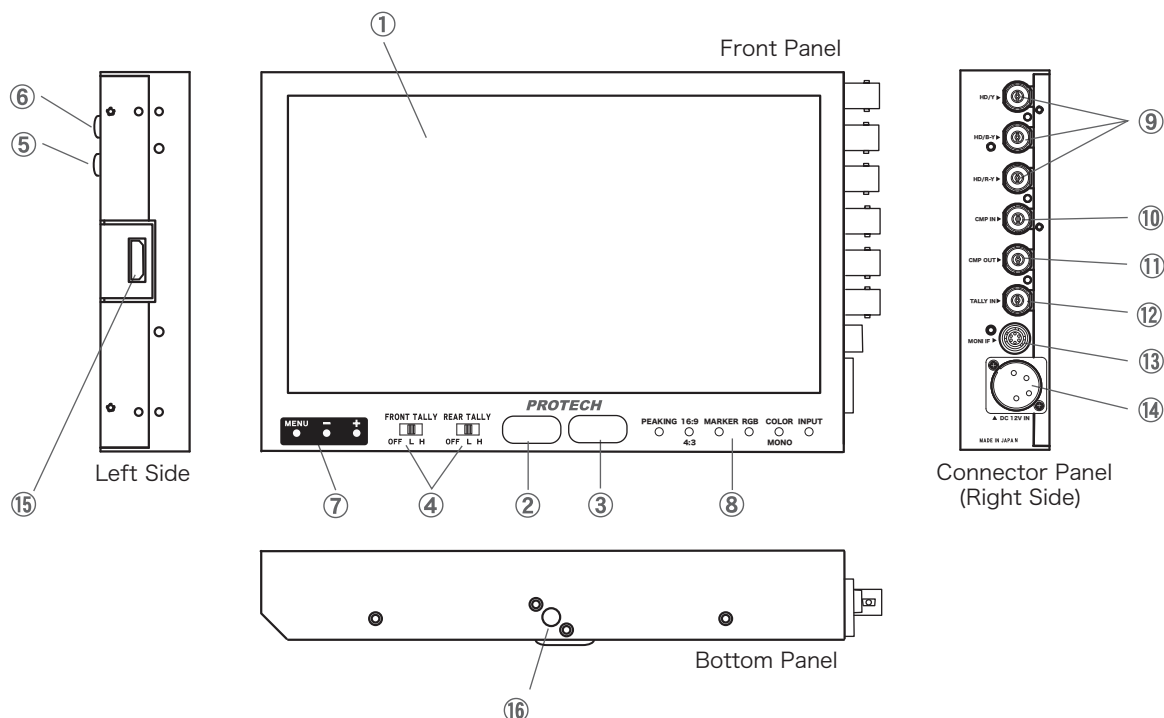
※ファンをふさがないこと。また筐体上部のスリットをふさがないこと。

Names and Functions of Parts

Camera View Finder VF-89W/Universal Head

VF-89W 各部名称と働き

VF-89W



① Screen

8.9 inch liquid crystal display (196(H) × 115(V) mm)

8.9インチ液晶(16:9)

NOTE The panel might be cracked and have no image when a load is added.

※パネルに負荷を加えると割れたり映らなくなります。

② FRONT GREEN TALLY indicator

GREEN TALLY indicator on the front panel lights up when the tally signal(2~4V=GREEN) is input to the TALLY IN connector on the connector panel.

The brightness of the indicator can be selected by the FRONT TALLY display select switch.

グリーンタリーは、コネクタパネルのTALLY IN コネクタに入力されるタリー信号(2~4V=GREEN)により点灯します。フロントパネルのフロントタリー切替スイッチ (OFF/L(low)/H(high))で明るさの切替えが可能です。

③ FRONT RED TALLY indicator

RED TALLY indicator on the front panel lights up when the tally signal(4~ V=RED) is input to the TALLY IN connector on the connector panel or the tally signal(0V=ON, OPEN=OFF) is input to the MONI IF connector.

The brightness of the indicator can be selected by the FRONT TALLY display select switch.

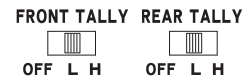
レッドタリーは、コネクタパネルのTALLY IN コネクタに入力されるタリー信号(4V以上=RED)により点灯します。また、MONI IF コネクタに入力されるタリー信号(0V=ON)でも点灯します。フロントパネルのフロントタリー切替スイッチ (OFF/L(low)/H(high))で明るさの切替えが可能です。

VF-89W

④ FRONT TALLY and REAR TALLY display select switch

The brightness of the TALLY indicators on the front and rear panels can be selected by the select switches as follows.

- H : The tally indicator lights up brightly.
- L : The tally indicator is dimmed to the lower brightness.
- OFF : The tally indicator is turned off.



フロントタリー、リアタリーの明るさの切替(OFF/L(low)/H(high))スイッチです。

⑤ REAR GREEN TALLY indicator

GREEN TALLY indicator on the rear panel lights up when the tally signal(2~4V=GREEN) is input to the TALLY IN connector on the connector panel.

The brightness of the indicator can be selected by the REAR TALLY display select switch.

グリーンタリーは、コネクタパネルのTALLY IN コネクタに入力されるタリー信号(2~4V=GREEN ON)により点灯します。フロントパネルのリアタリー切替スイッチ(OFF/L(low)/H(high))で明るさの切替えが可能です。

⑥ REAR RED TALLY indicator

RED TALLY indicator on the rear panel lights up when the tally signal(4~ V=RED) is input to the TALLY IN connector on the connector panel or the tally signal(0V=ON, OPEN=OFF) is input to the MONI IF connector.

The brightness of the indicator can be selected by the REAR TALLY select switch.

レッドタリーは、コネクタパネルのTALLY IN コネクタに入力されるタリー信号(4V以上=RED ON)により点灯します。また、MONI IF コネクタに入力されるタリー信号(0V=ON)でも点灯します。フロントパネルのリアタリー切替スイッチ(OFF/L(low)/H(high))で明るさの切替えが可能です。

⑦ MENU/ - / + buttons

MENU (select) button : selects the menu from the menus displayed on the screen in sequence as follows.

- / + (entry) button : adjusts each setting value.

When the Reset menu is selected, either pressing - or + button resets all settings to the standard value(50).

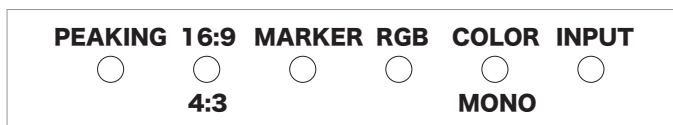


MENU メニューボタンを順次押して、スクリーンに表示されるメニューから設定項目を選択して、- / + ボタンで調節します。Resetを選択して - / + ボタンいずれかを押すとすべての設定値が標準値(50)にリセットされます。

MENU button	- / + button	メニュー
→	(0 - 50(reset) -100)	明るさ
↓	(0 - 50(reset) -100)	コントラスト
↓	(0 - 50(reset) -100)	ピーキング
↓	(0 - 50(reset) -100)	シャープネス
↓	(0 - 50(reset) -100)	彩度
↓	(0 - 50(reset) -100)	色合い
↓	(Pressing either - or + button resets all settings to "50")	リセット

VF-89W

⑧ Function buttons



INPUT select button : Select the input signal connected to the HD (Y/B-Y/R-Y) component, CMP IN (composite signal input), MONI IF (composite signal input) and HDMI connector. By pressing INPUT button, select the input mode in sequence. The selected mode is displayed on the screen.

INPUT(入力セレクト)ボタンで、HD コンポーネントコネクタ、CMP IN コンポジット入力コネクタ、HDMI コネクタに接続された信号から入力する信号を選択します。INPUT ボタンを順次押して、選択します。選択された入力モードが画面に表示されます。

INPUT select button

mode(in sequence)	signal	input connector
COMP 1	HD component	: HD/Y, HD/B-Y, HD/R-Y(BNC) connector
CVBS 1	composite	: CMP IN (BNC) connector
COMP 2	NC	
CVBS 2	composite	: MONI IF (6-pin) connector
HDMI	HDMI	: HDMI connector

PEAKING button : By pressing PEAKING button select the peaking function ON or OFF. When PEAKING is ON, the peaking level is adjustable by the MENU and +/- button. PEAKING(ピーキング) ボタンで ON/OFF します。ON のとき、ピーキングレベルはメニューで調節できます。

16:9 / 4:3 button : By pressing 16:9/4:3 button, select the frame size 16:9 or 4:3. 16:9 / 4:3 ボタンで フレームサイズの切替えができます。

MARKER button : By pressing Marker button select the marker in sequence as follows. MARKER(マーカー) ボタンを押して順次マーカーサイズを切り替えます。

- no marker
- ↓ 16:9
- ↓ 16:9 with cross marker
- ↓ 4:3
- ↓ 4:3 with cross marker
- ↓ all markers

RGB button : By pressing RGB button, select the image, the blue only, green only, or red only as follows. RGB ボタンで BLUE ONLY, GREEN ONLY, RED ONLY の切替えが可能です。

- Full color
- ↓ BLUE ONLY
- ↓ GREEN ONLY
- ↓ RED ONLY

COLOR/MONO button : By pressing COLOR/MONO button, select the image, the color or monochrome. COLOR/MONO ボタンで カラー、モノクロの切替えが可能です。

VF-89W

⑨ HD/Y, HD/B-Y, HD/R-Y connectors (BNC)

Input HD component signals. The input signals are displayed when the input select mode is set to the "COMP 1" mode.

HD コンポーネント(HD/Y, HD/B-Y, HD/R-Y)信号を入力します。INPUT 切替ボタンをCOMP 1 に切り替えて表示します。

⑩ CMP IN connector (BNC)

Input a composite video signal. The input signal is displayed when the input select mode is set to the "CVBS 1" mode.

コンポジットビデオ信号を入力します。INPUT 切替ボタンをCVBS 1 に切り替えて表示します。

NOTE The return video signal(composite) from the camera adaptor can be monitored connecting the signal to this connector with BNC cable.

※カメラアダプターからのリターン信号(コンポジット)のモニターは、リターン信号をこのコネクタに接続してもできます。

⑪ CMP OUT connector (BNC)

Outputs the composite video signal. (Through output of the CMP IN input signal)

CMP IN コネクタに入力されたコンポジットビデオ信号をスルーで出力します。

⑫ TALLY IN connector (BNC)

Input the tally signal(0~2V=OFF, 2~4V=GREEN, 4~ V=RED).

タリー信号を入力します。タリー信号の電圧により、2~4VのときGREEN, 4V以上のときREDが点灯します。

⑬ MONI IF connector (6-pin, female)

The RET composite signal, DC 12V power and the tally signal are supplied from the Camera Adaptor via the supplied 6-pin cable(VC-450).

The input composite signal is displayed when the input select mode is set to the " CVBS 2" mode.

カメラアダプタから付属の6ピンケーブルを通して、RETコンポジット信号、12V電源、タリー信号が入力されます。RETコンポジット信号は、INPUT 切替ボタンをCVBS 2 に切り替えて表示します。

NOTE For the use of the supplied 6-pin cable only.

※専用6ピンケーブルのみ使用可能です。

MONI IF connector (6-pin, female)
Pin assignment

1	GND	
2	+12V IN	約650mA
3	SG	
4	RET VIDEO IN	1 V p-p
5	TALLY IN	0V=ON
6	NC	

VF-89W

⑭ DC 12V IN connector (XLR 4-pin)

Connect an external DC 12V power. (10~16V)

DC 12V 電源(10~16V, AC アダプタ等)を接続します。

⑮ HDMI connector

Input a HDMI signal with HDMI cable. The input signal is displayed when the input select mode is set to the " HDMI" mode.

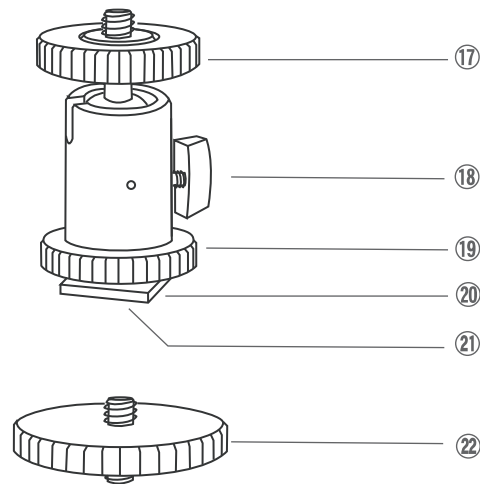
HDMI ケーブルでHDMI信号を入力します。これは、INPUTボタンで HDMI に切り替えて表示します。

⑯ 1/4 inch screw hole

Used to fix the supplied universal head.

ユニバーサルヘッドを取り付けます。

Universal Head

**⑰ Monitor lock screw(1/4 inch)**

モニター固定ネジ

Used to fix the monitor.

モニターを固定します。

⑱ Angle adjustment knob

角度調節ノブ

Used to adjust the monitor position to any angle so that the display can be watch well.

モニターの画面を見やすい角度に調節し、固定します。

⑲ Slide-shoe lock knob

スライドシュー固定ノブ

Used to fix the Slide Shoe to a camera accessory shoe.

モニターのスライドシューをカメラのアクセサリシューに固定します。

⑳ Slide-shoe

スライドシュー

Slide into a camera accessory shoe.

カメラのアクセサリシューに挿入します。

㉑ 1/4 inch screw hole (female)

1/4インチネジ穴

Used to be fitted up with a 1/4 inch camera screw (male).

When mounted on the camera with the 1/4 inch screw hole(female) install supplied 1/4 inch male-male screw adaptpr and fitted up with the camera.

1/4インチカメラネジへ取り付けるネジ穴です。

カメラが1/4インチネジ穴の場合、1/4インチオス-オスネジアダプタ(㉒)を取り付けてカメラに固定します。

㉒ 1/4 inch male-male screw adaptor

1/4インチオス-オスネジアダプタ

Used to mount the universal head on the camera with the 1/4 inch screw hole(female).

ユニバーサルヘッド(メスネジ)をカメラ等の1/4インチネジ穴へ取り付ける場合に使用します。

System Connection

Optical Fiber Studio System PS-470VP

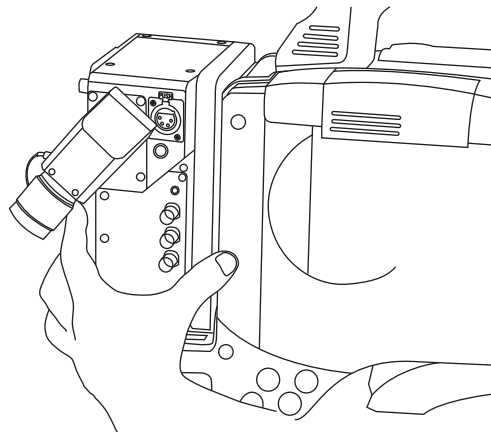
PS-470VP 接続方法

⚠ Make sure to turn off the POWER switch of each unit before connecting.

接続する前に必ず各機器の電源スイッチをOFFにしてください。

1 Fix the Camera Adaptor PS-470 to the V-shoe mount of the camcorder.

カムコーダーのVシューマウントにPS-470を固定します。

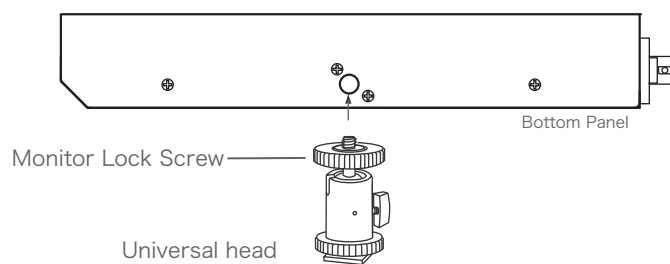


2 Mount the camcorder on a tripod.

三脚に装着します。

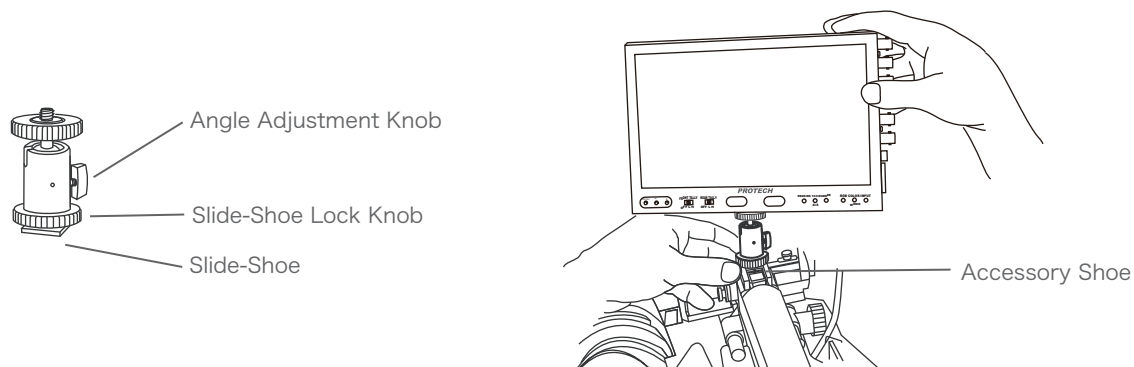
3 Fix the supplied universal head to the screw hole on the bottom surface of VF-89W with the Monitor Lock Screw.

VF-89W底部の1/4インチ固定ネジ穴にユニバーサルヘッドをモニター固定ネジで固定します。



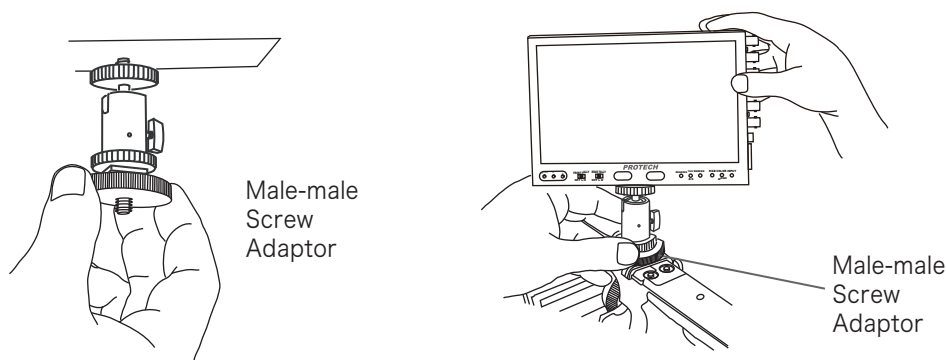
- 4 Slide the universal head with VF-89W into the accessory shoe of the camcorder until the slide-shoe stops in place. Tighten the Slide-Shoe Lock Knob to fix the universal head with the accessory shoe. Loosen the Angle Adjustment Knob and adjust the angle of VF-89W so that the monitor can be watched well, then tighten the knob again.

カメラのアクセサリシューの止まる位置までスライドさせます。シューから抜けないようにシュー固定ねじで固定します。角度調整固定ねじを緩めてモニターの見やすい位置が決まった後、再度固定ねじを締めます。



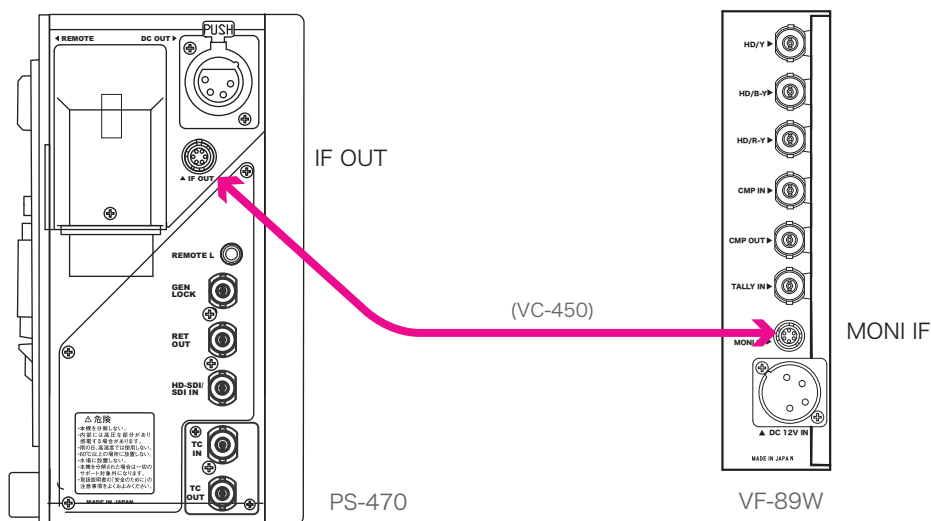
- 4-2 To mount VF-89W to the camera with the 1/4 inch screw hole(female) install the 1/4 inch male-male screw adaptor to the bottom of the universal head and screw up to the screw hole of the camera.

1/4インチネジ穴タイプのカメラの場合は、ユニバーサルヘッドの下にオス-オスネジアダプタを取り付けて使用します。



- 5 Connect the MONI IF connector of VF-89W and the IF OUT(MONITOR OUT) connector of PS-470 with the supplied 6-pin cable(VC-450).

PS-470とVF-89Wを6Pケーブル(VC-450)で接続します。



VF-89W connection

VF-89Wの接続方法

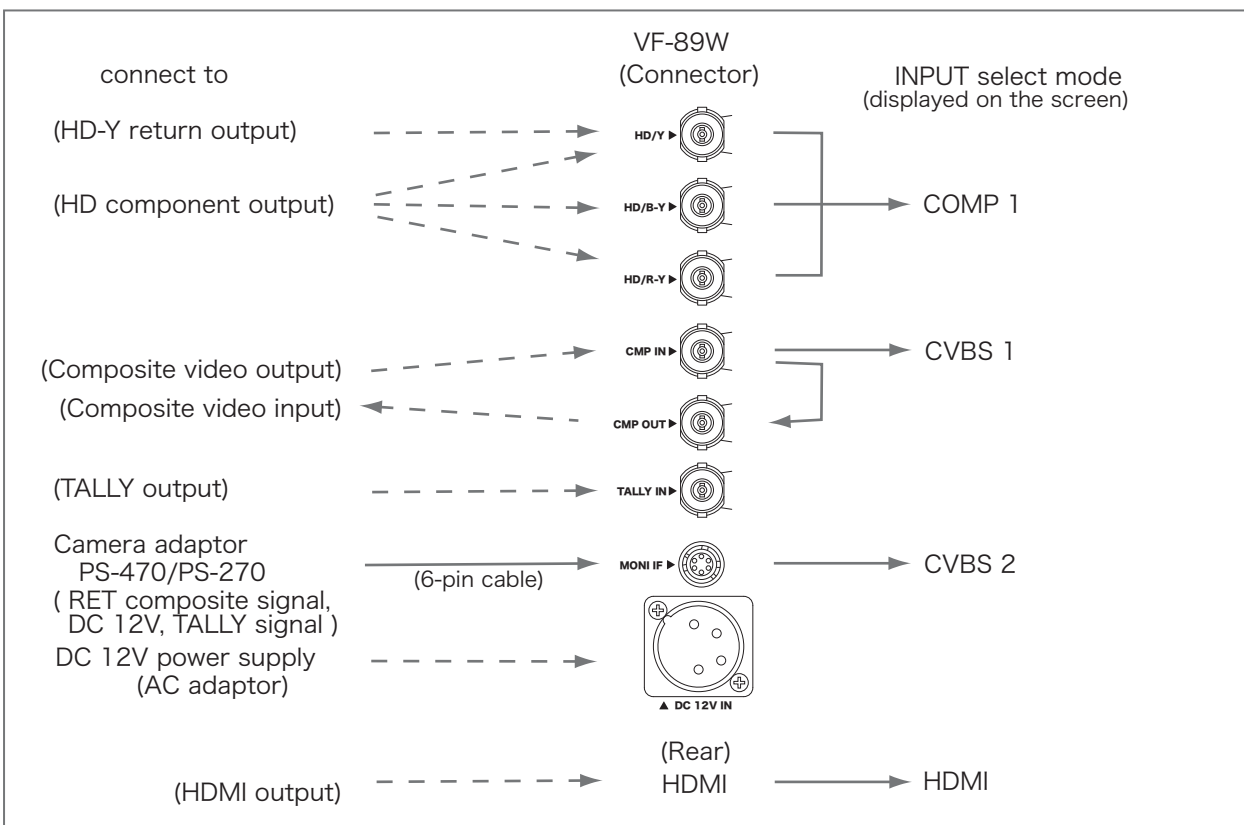
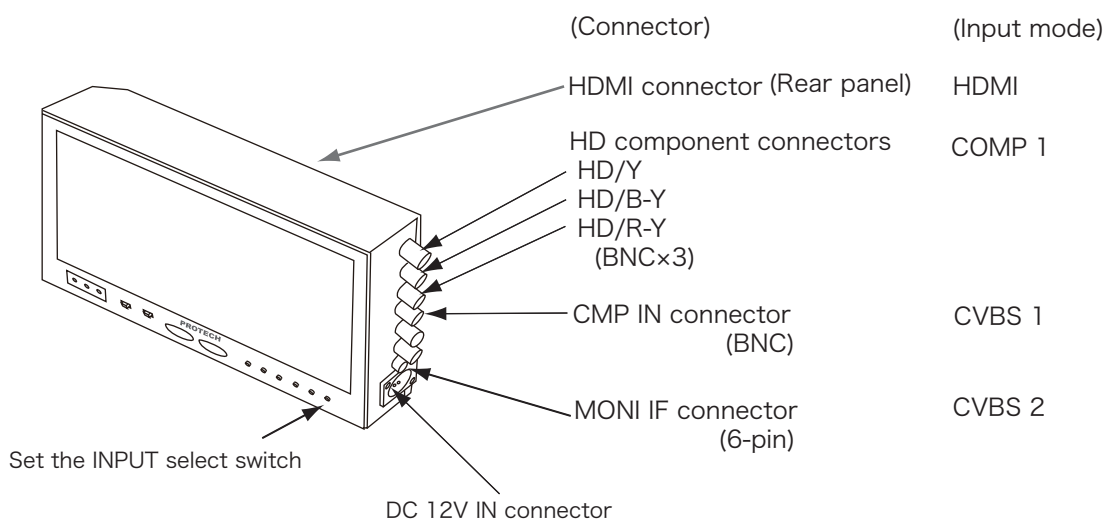
Monitoring the video signal

- 1 Connect an external DC 12V power supply with a XLR 4-pin cable.
Or connect the MONI IF connector to the MONITOR OUT connector of the Camera Adaptor with the supplied 6-pin cable(VC-450).

DC 12V IN コネクタへ DC 12V 電源をキャノン4ピンケーブルで接続します。
またはMONI IFコネクタへカメラアダプタから付属の6ピンケーブル(VC-450)を接続します。

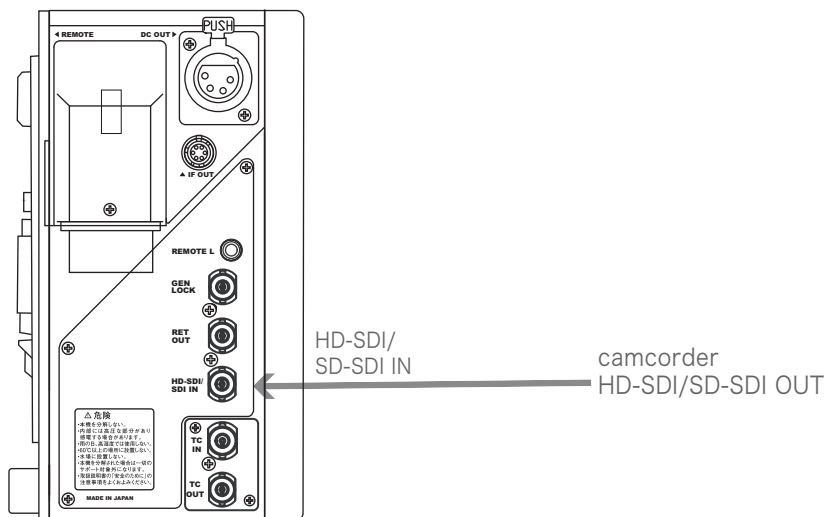
- 2 Connect the input signal to the appropriate connector according to the video signal from a camcorder.
And select the input mode by the INPUT select button.

カムコーダーから入力するビデオ信号に合わせて各コネクタに接続します。INPUT 切替スイッチを入力信号に合わせてます。



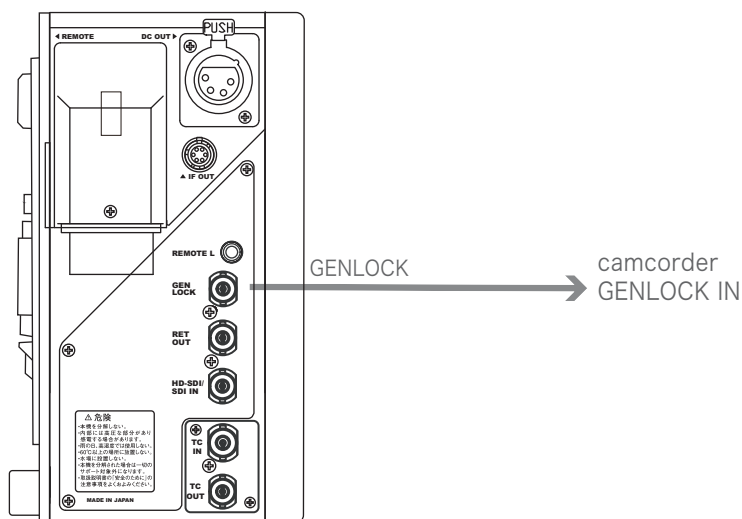
- 6 Connect the HD-SDI/ SD-SDI input connector and the HD-SDI output connector of the camcorder with a BNC cable

PS-470のHD-SDI/SD-SDIコネクタとカメラのHD-SDI/SD-SDI出力をBNCケーブルで接続します。



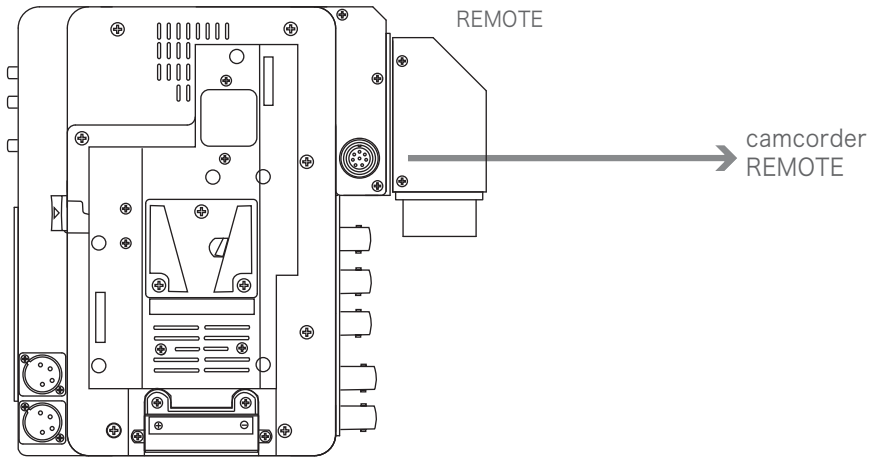
- 7 In case of using Genlock reference signal, connect the GENLOCK output connector and the GENLOCK input connector of the camcorder with a BNC cable.

PS-470のGENLOCKコネクタとカメラのGENLOCK INをBNCケーブルで接続します。



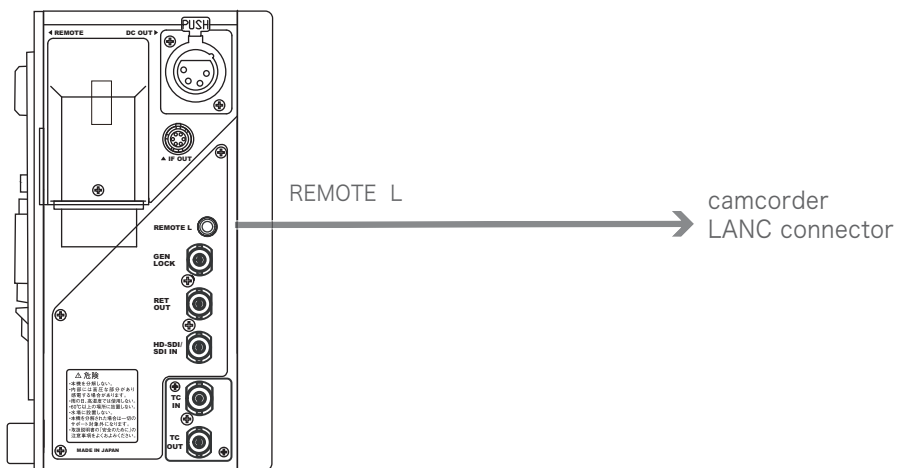
- 8 Connect the REMOTE connector and the REMOTE connector of the camcorder with the supplied 8-pin remote cable(RCC-450).

PS-470のREMOTEコネクタとカメラのREMOTE端子を専用8Pケーブル(RCC-450)で接続します。



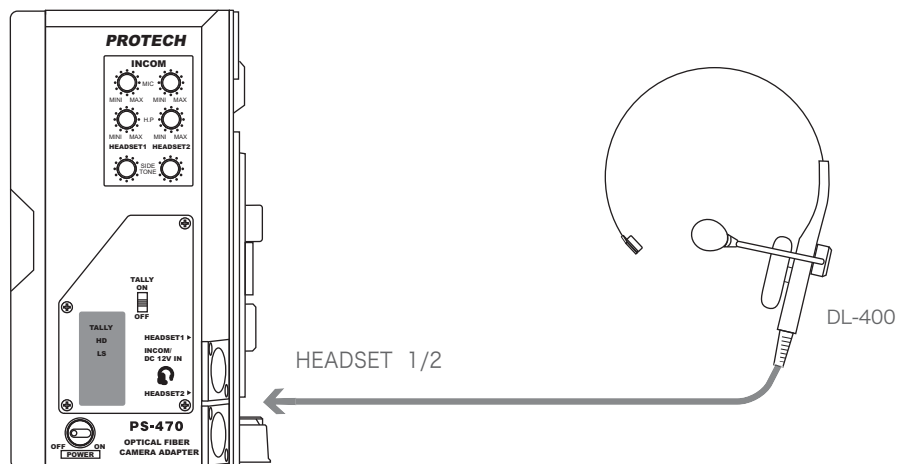
- 9 When using the camera with the LANC REMOTE, connect the REMOTE L connector to the camcorder.

LANC リモコンのカメラの場合は、PS-470のREMOTE L コネクタとカメラのコネクタを接続します。



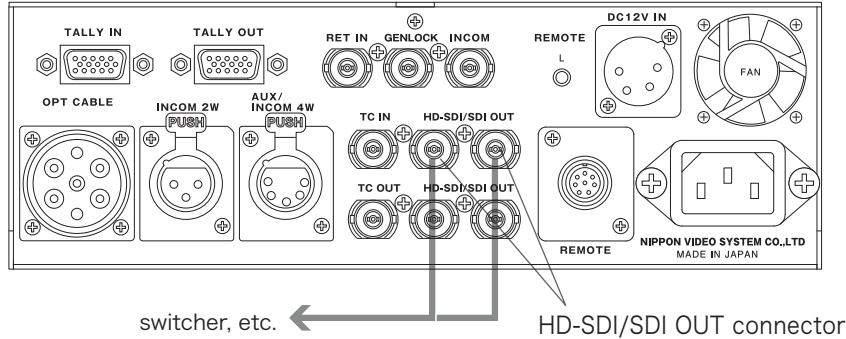
- 10 Connect the supplied Intercom headset DL-400 to the HEADSET connector.

ヘッドセット(DL-400)をヘッドセットコネクタに接続します。



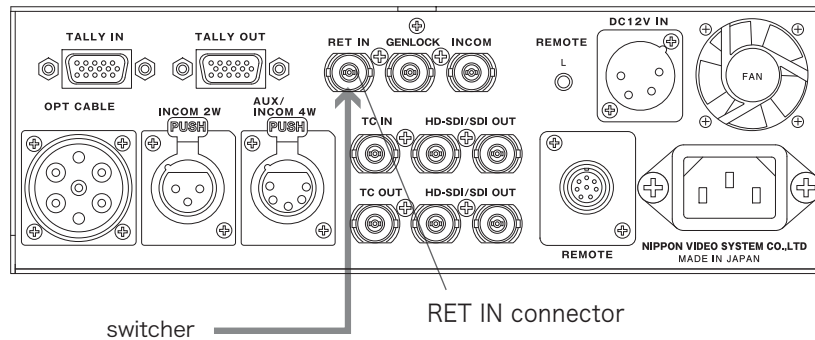
- 11** Connect the HD-SDI/SD-SDI OUT to a switcher, a monitor or a video recording equipment with a BNC cable.

PS-570のHD-SDI/SDI OUTコネクタとスイッチャー、VTRもしくはモニターをBNCケーブルで接続します。



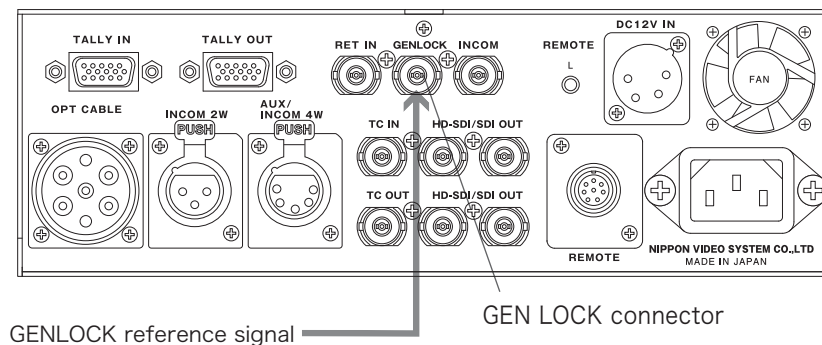
- 12** Connect the return video signal (composite) from a switcher to the RET IN connector with a BNC cable.

RET INコネクタにRET信号（コンポジット信号）をBNCケーブルで接続します。



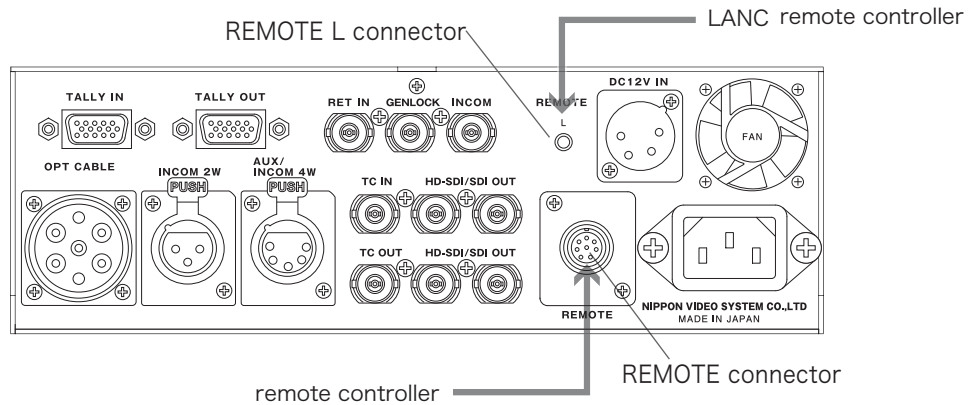
- 13** In case of using a Genlock reference signal, connect the GENLOCK connector to a Genlock reference signal generator with a BNC cable.

GENLOCK INコネクタにGENLOCK信号（コンポジット信号）発生器をBNCケーブルで接続します。
HD-Y信号が必要な場合はHD-Y信号を入力して下さい。



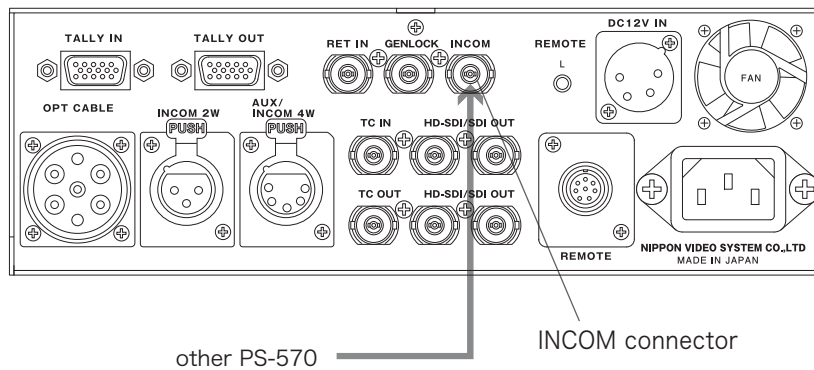
- 14** Connect the REMOTE connector to a SONY remote controller with the supplied 8-pin remote cable. When using the LANC REMOTE, connect the REMOTE L connector.

リモコンを使用する際はREMOTEコネクタにソニー社製のリモコンをリモコンに付属しているケーブルにて接続します。LANC リモコンの場合は、REMOTE L コネクタに接続します。



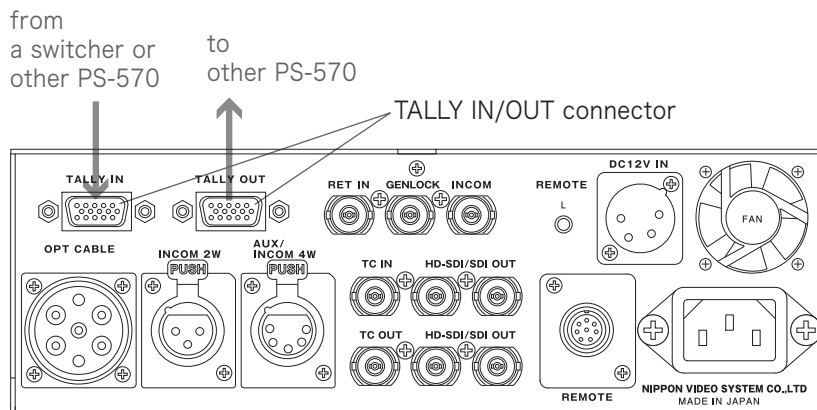
- 15** In case of the multi-camera operation, connect the INCOM connector to the INCOM connector of other PS-570 with a BNC cable.

INCOMを他のPS-570と接続する場合はINCOMコネクタにBNCケーブルで接続します。



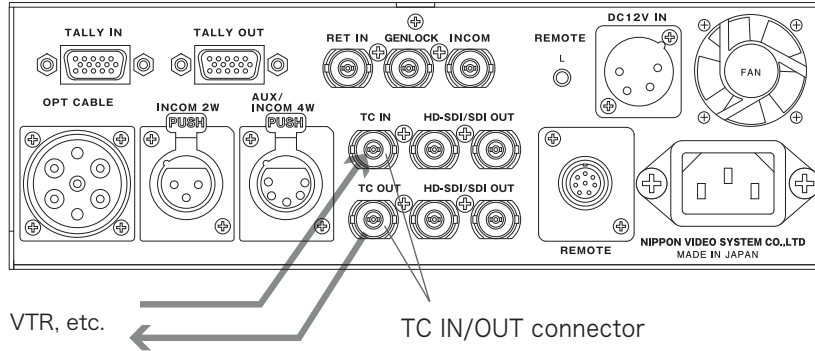
- 16** Input the tally signals to the TALLY IN connector connecting to a switcher by the supplied multi cable. And in case of multi-camera operation, connect the TALLY OUT connector to other PS-570 by the supplied multi cable.

タリー表示を行う場合はTALLY INにスイッチャー等からの信号を接続します。複数台のPS-570を接続する場合はTALLY OUTを他のPS-570へ15P-15Pケーブルで接続します。



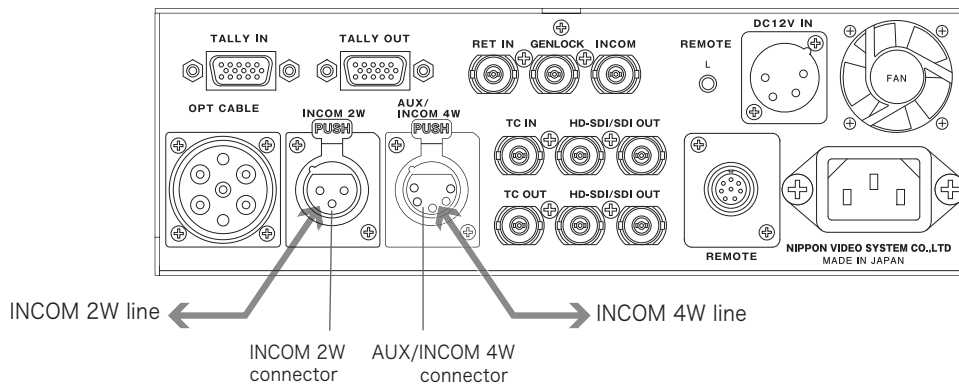
- 17** In case of using time code, connect the TC IN/OUT TO the time code in/out connector of the external recording equipment.

TC INにVTR等のTC OUT信号を、TC OUTにVTR等のTC IN信号を接続します。



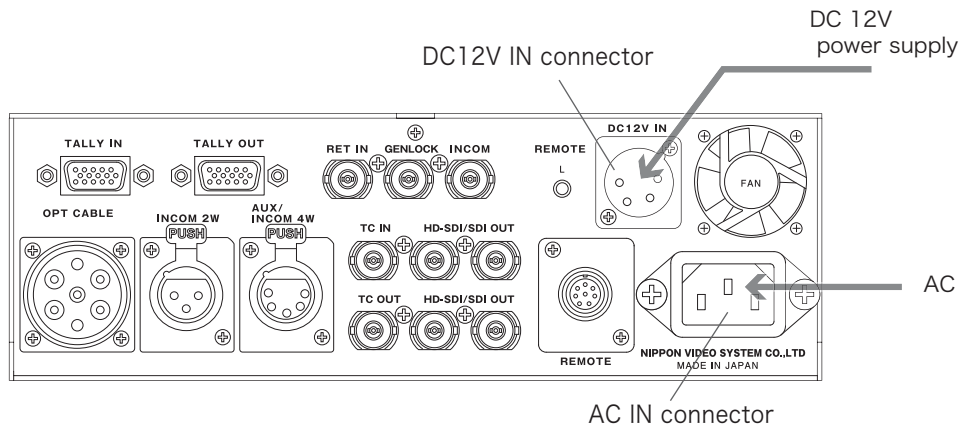
- 18** Connect an external 2 wire intercom line to the INCOM 2W connector(XLR 3-pin).
Connect an external 4 wire intercom line to the AUX/INCOM 4W connector(XLR 5-pin).

外部2W インカムシステムと通話する場合キャンノン(XLR) 3Sに接続します。
4W INCOMシステムと通話する場合はキャンノン(XLR) 5Sと接続します。



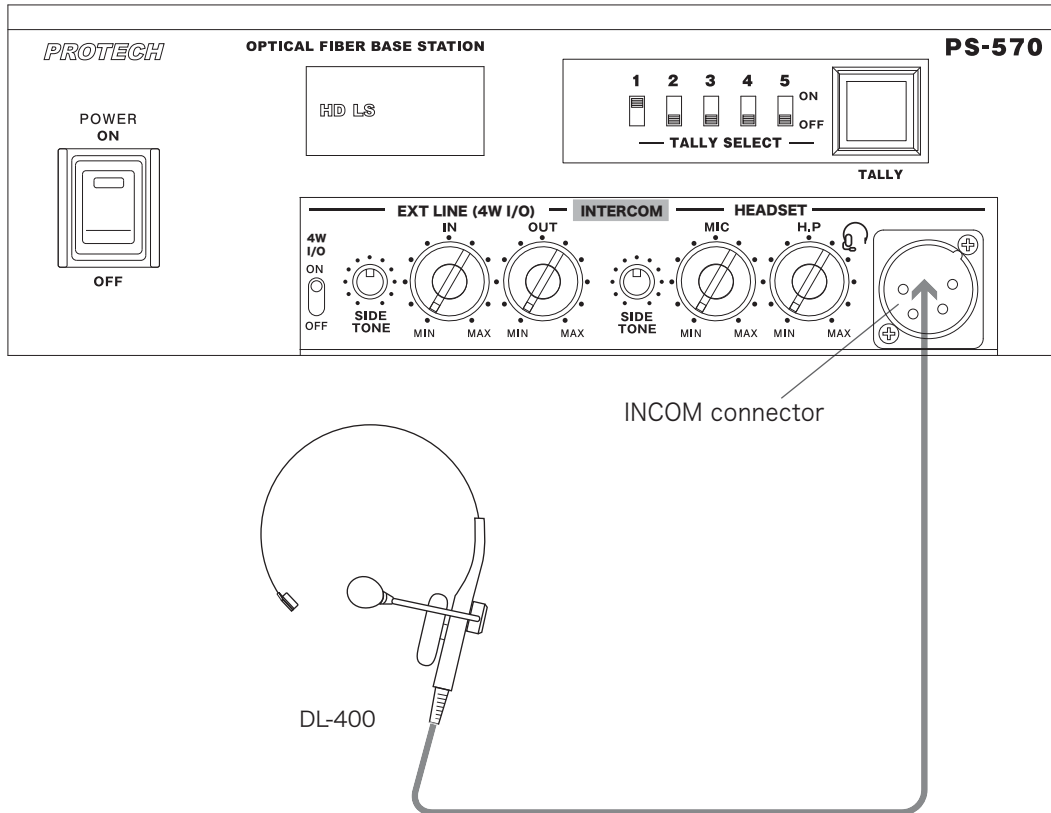
- 19** Connect the supplied AC power cable to the AC in connector.
For DC operation, connect an optional DC power supply to the DC12V IN connector.

電源ケーブルをACまたはDCコネクタに接続します。



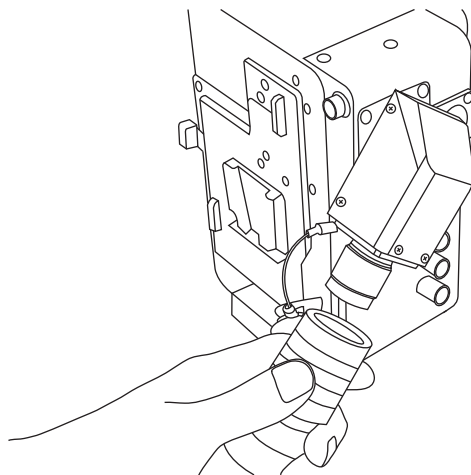
20 Connect the Intercom headset DL-400 to the INCOM connector

インターカムヘッドセットを、INCOM ヘッドセットコネクタに接続します。



- 21** Connect the OPT cable connector on the connector panel by the optional Optical fiber cable (ALC-100M, sold separately) to PS-570.

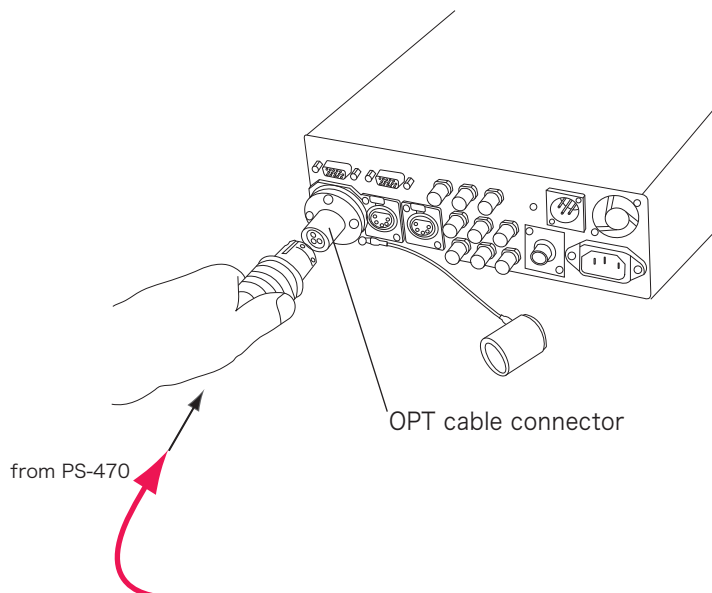
コネクタパネルのOPTケーブルコネクタにセンターステーションPS-570に継ぐ光ケーブル(別売ALC-100M)を接続します。



to PS-570

- 22** Connect the optional Optical fiber cable to the OPT CABLE connector of PS-570.

背面のOPTケーブルコネクタにカメラアダプタPS-270と継ぐ光ケーブル(別売ALC-100M他)を接続します。



from PS-470

Adjustments and settings

Optical Fiber Studio System PS-470VP

PS-470VP 調整及びセッティング

⚠ Turn on the power switches of PS-470, PS-570, VF-89W and Camcorder

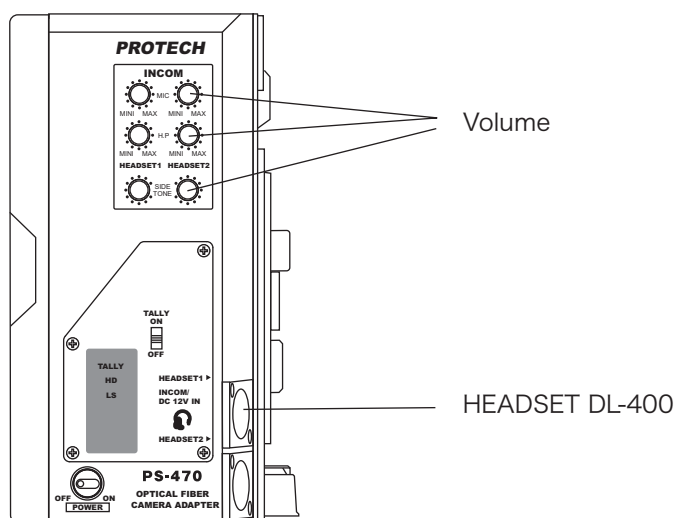
Adjustment for intercom level

NOTE Make sure to set the volume of each unit to the minimum position before starting adjustment.

Never turn up the volumes suddenly to prevent hearing impairment.

※電源スイッチをONにする前にヘッドセットのボリュームを最小の位置にしてください。

PS-470

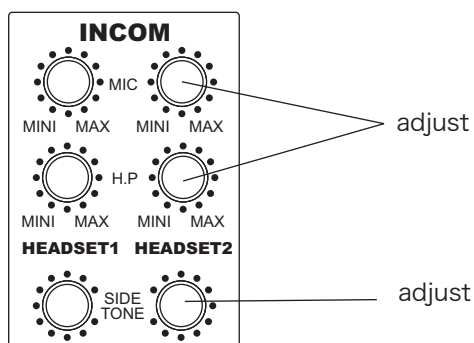


1 Put on the Intercom headset DL-400

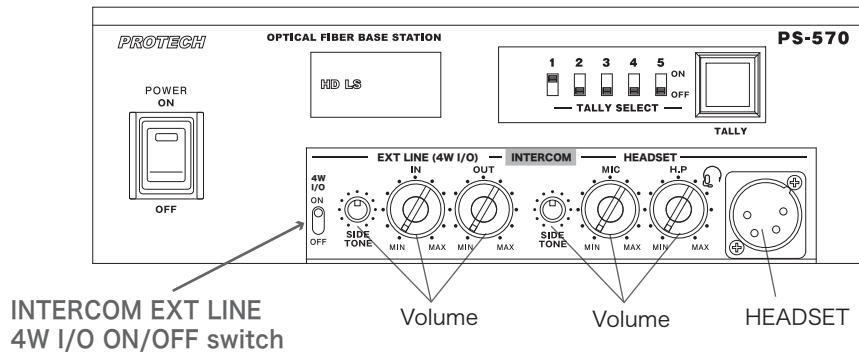
インカムヘッドセットDL-400を装着します。

2 While listening to the operator, turn up the two volumes of INCOM MIC and H.P, gradually so that the voice of the operator and your own voice are heard clearly.
And turn down (or up) the SIDE TONE volume to adjust your own voice.

オペレーターの声を聞きながら、相手の声と自分のMICの声がよく聞こえるようにMICとHPの2つのボリュームを調整します。
そして、自分の声を SIDE TONE ボリュームで調整します。



PS-570

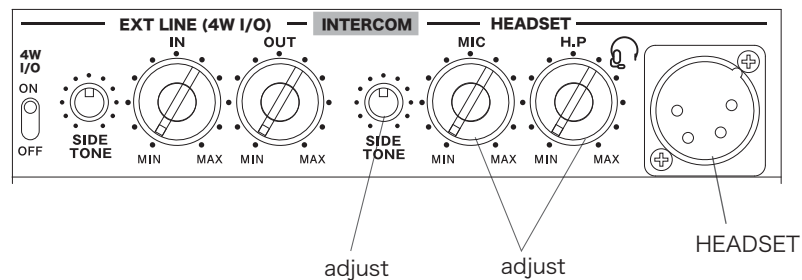


1 Put on the Intercom headset DL-400

インカムヘッドセットDL-400を装着します。

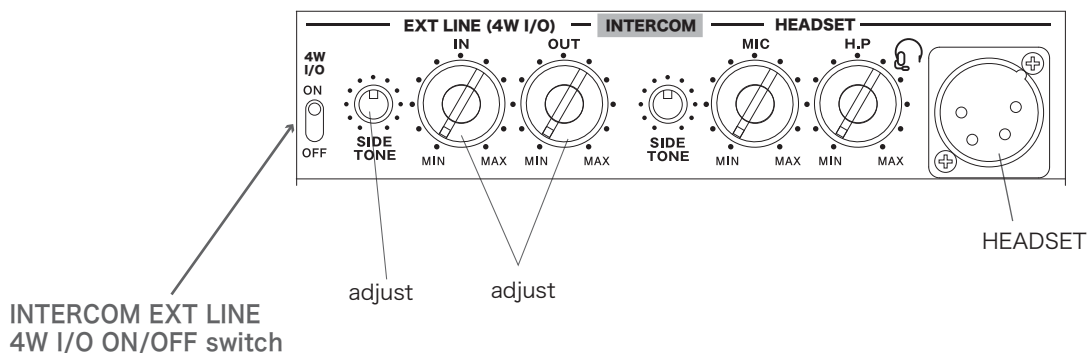
2 While listening your voice and the cameraman's, turn up the MIC volume and H.P volumes gradually so that you can hear both voices clearly. And turn down (or up) the SIDE TONE volume to adjust your own voice.

H.PとMICボリュームを徐々に上げていきます。相手の声と自分のMICの声がよく聞こえるように接続されたヘッドセットの2つのボリュームを調整します。そして自分の声を SIDE TONE ボリュームで調整します。



3 When communicating with the external 4-wire intercom system, adjust the AUX/INCOM 4W input/output level by the EXT LINE IN/OUT volumes. And turn down (or up) the SIDE TONE volume to adjust your own voice

4ワイヤーインカムシステムが接続されている場合はEXT LINE IN/OUT ボリュームで調整します。そして自分の声を SIDE TONE ボリュームで調整します。



Turn on to connect to the external 4-wire intercom line.

外部インターカム4Wラインへ接続する場合ONします。

Adjustments and settings

Optical Fiber Studio System PS-470VP

PS-470VP 調整及びセッティング

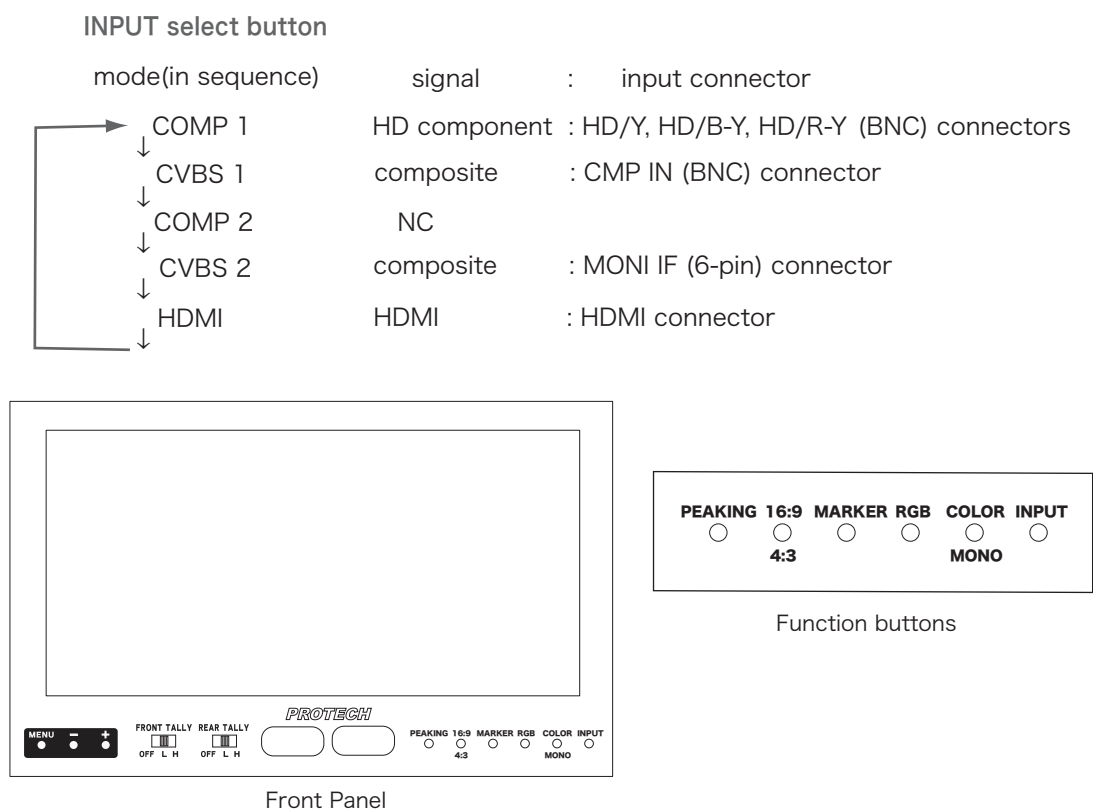
Settings for VF-89W

VF-89W 設定

1 Input Signal Selection

Select the input mode by pressing the INPUT select button on the front panel according to the input signal connected to the input connectors.

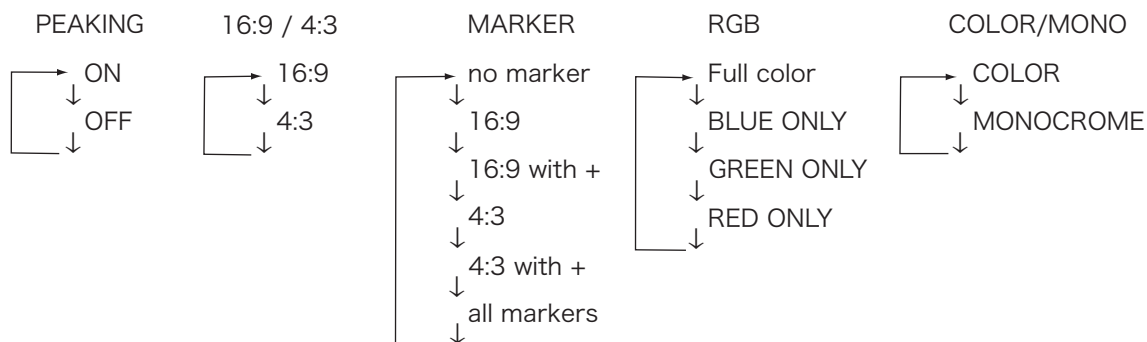
入力コネクタに接続された入力信号の種類にしたがって、前面パネルの入力切替ボタンを押して選択します。



2 Function Setting

By pressing each function button, select the setting of each function in sequence as follows.

各々の機能のボタンを順次押して、必要な機能を選択して表示させます。

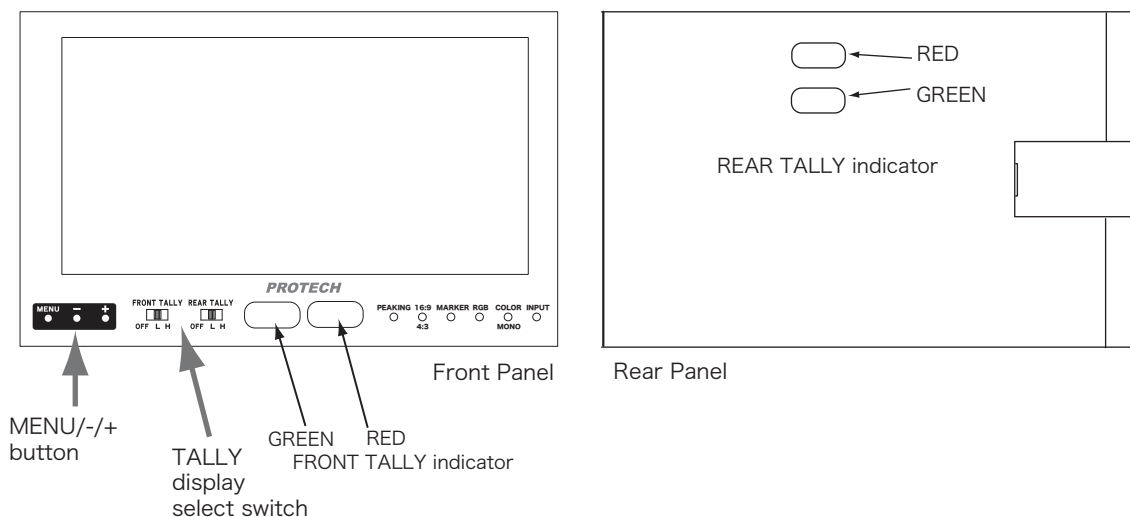


3 Menu / Entry Setting

By pressing the the MENU button select the menu and by pressing - / + buttons, select each setting value according to the menu and the value displayed on the screen in sequence.

MENUボタンを押して順次スクリーンに表示されるメニューにしたがって、設定するメニューを選択し、- / + ボタンで各々設定値を選択します。

MENU button	- / + (entry) button	メニュー	
→	Brightness	(0 - 50(reset) -100)	明るさ
↓	Contrast	(0 - 50(reset) -100)	コントラスト
↓	Peaking	(0 - 50(reset) -100)	ピーキング
↓	Sharpness	(0 - 50(reset) -100)	シャープネス
↓	Saturation	(0 - 50(reset) -100)	彩度
↓	Hue	(0 - 50(reset) -100)	色合い
↓	Reset	(Pressing resets all settings to "50")	リセット



4 TALLY Setting

Input the tally signal to the TALLY IN connector or MONI IF connector.
And set the FRONT TALLY/REAR TALLY display select switch to the either position.

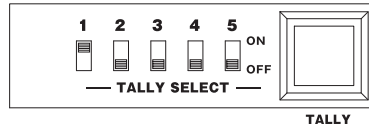
- H** : The tally indicator lights up brightly.
- L** : The tally indicator is dimmed to the lower brightness.
- OFF** : The tally indicator is turned off.

タリー信号を TALLY IN コネクタまたは MONI IN コネクタに入力します。
FRONT TALLY/REAR TALLY 各々の切替スイッチで OFF(消灯)/L(low=減光)/H(high) を選択してタリーを表示させます。

Settings

- 1 Select the Tally indication CHs of PS-570 with TALLY SELECT switches. Make sure the TALLY indicator lights up correctly when the corresponding tally channel of a switcher is selected.

PS-570の前面パネルにあるタリーセレクトスイッチを、点灯するように設定したいチャンネルのみONにします。



Set the switch(s) to ON to light up the TALLY indicator
点灯させたいCHを選択してONにします。

- 2 Now that the pre-adjustment and setting are done, ensure that the Camera pictures and RET signal are displayed properly and tally indicators of PS-470 and VF-89W are light up. If it's OK, the multi-camera system is ready to start recording.

This camera adaptor system is specially designed for a Sony camcorder.
Never use a camcorder made by the other manufacturers.
If you use, the system might perform as unexpected or damage the camcorder.

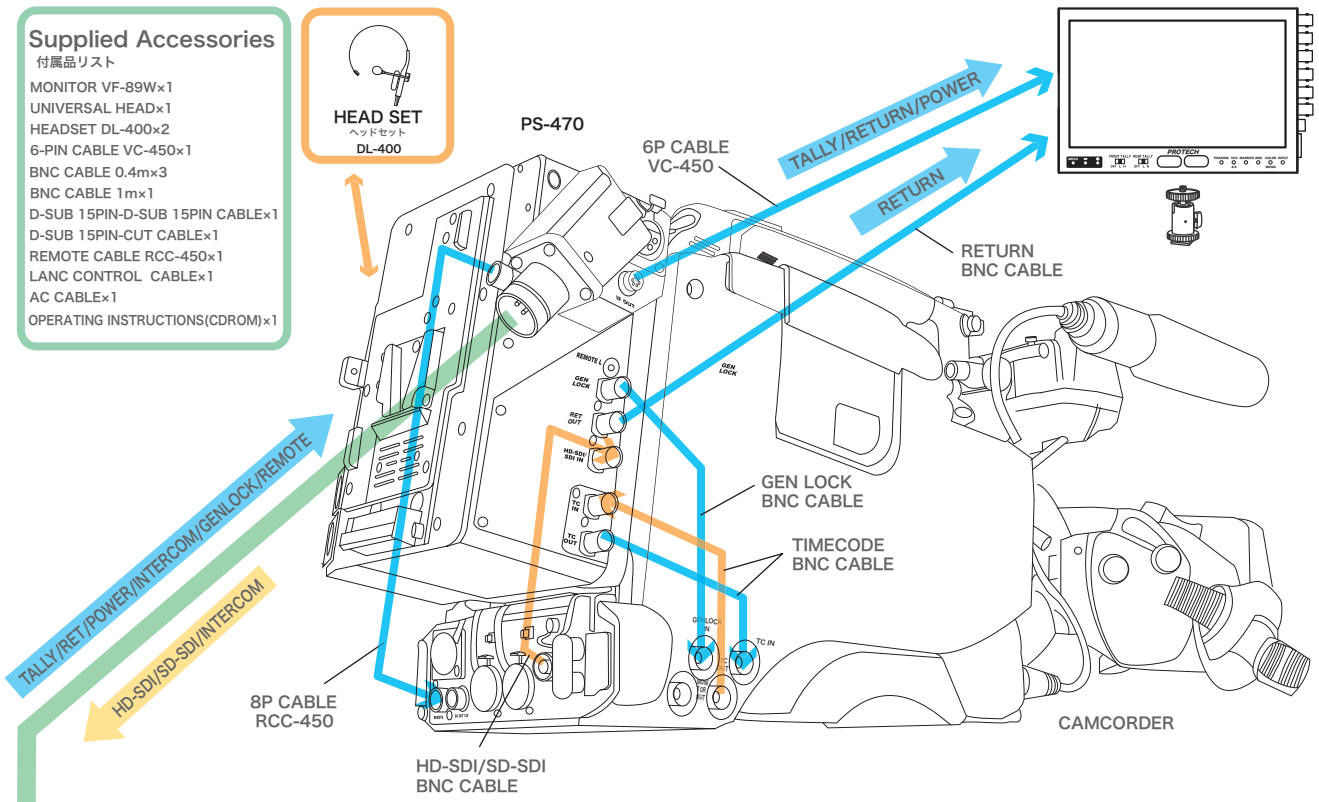
System Connection Guide

Optical Fiber Studio System PS-470VP

PS-470VP システム構成例

PS-470VP OPTICAL FIBER STUDIO SYSTEM CLASS 1 LASER PRODUCT

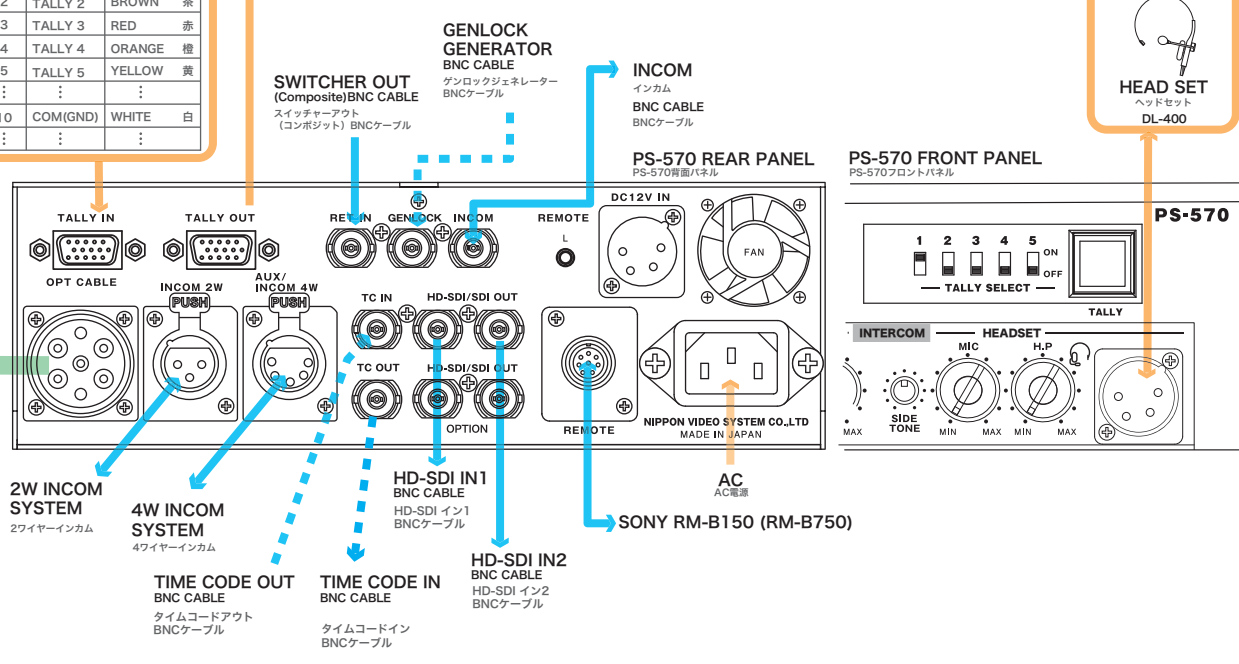
System Connection Guide



SWITCHER TALLY OUT
D-Sub 15P - Cut
スイッチャーリアアウツ D-Sub 15ピン-継束未処理

No	Signal	Color	
1	TALLY 1	BLACK	黒
2	TALLY 2	BROWN	茶
3	TALLY 3	RED	赤
4	TALLY 4	ORANGE	橙
5	TALLY 5	YELLOW	黄
∴	∴	∴	∴
10	COM(GND)	WHITE	白
∴	∴	∴	∴

TO NEXT PS-570 TALLY IN
D-Sub 15Pin-D-Sub 15Pin
次のPS-570のタリインへ
D-Sub 15ピン-D-Sub 15ピン

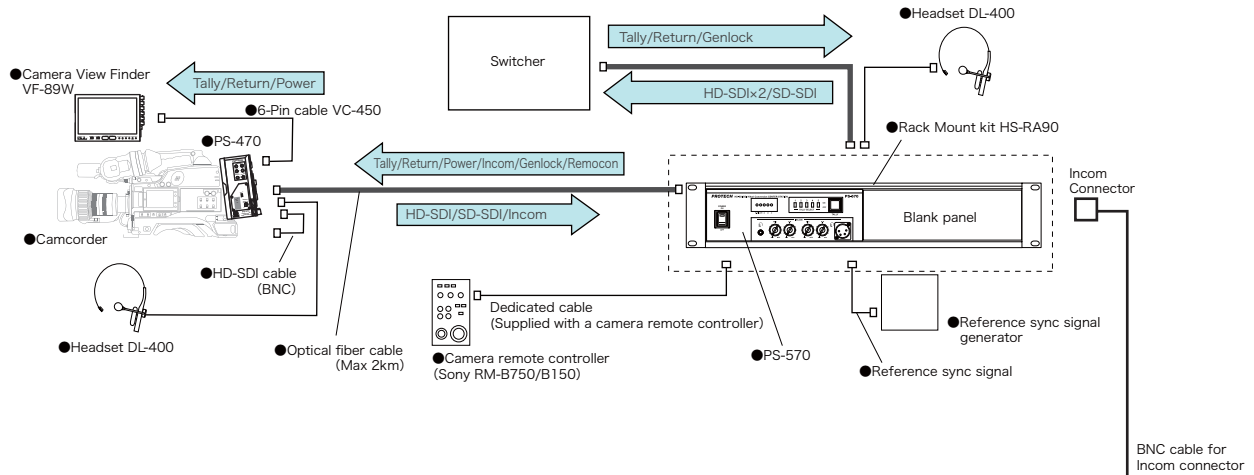


Multi-Camera System Connection Guide

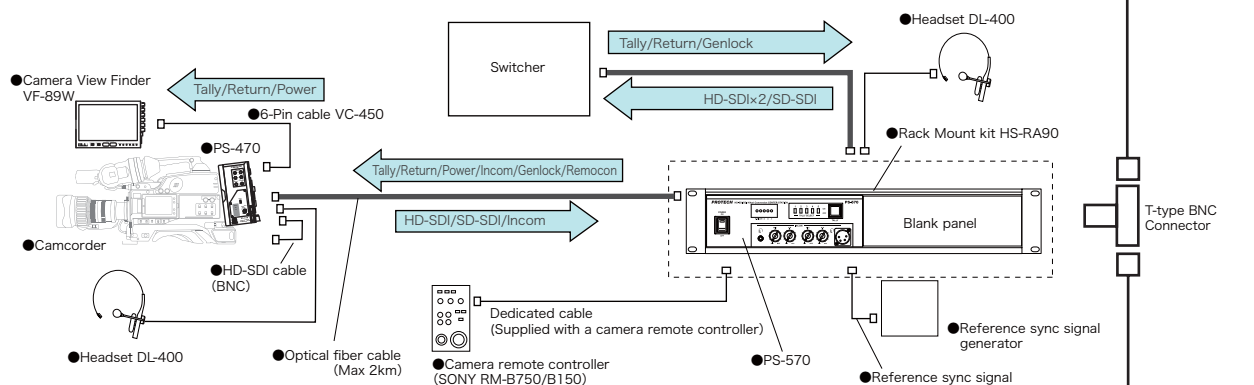
Optical Fiber Studio System PS-470VP

PS-470VP システム構成例

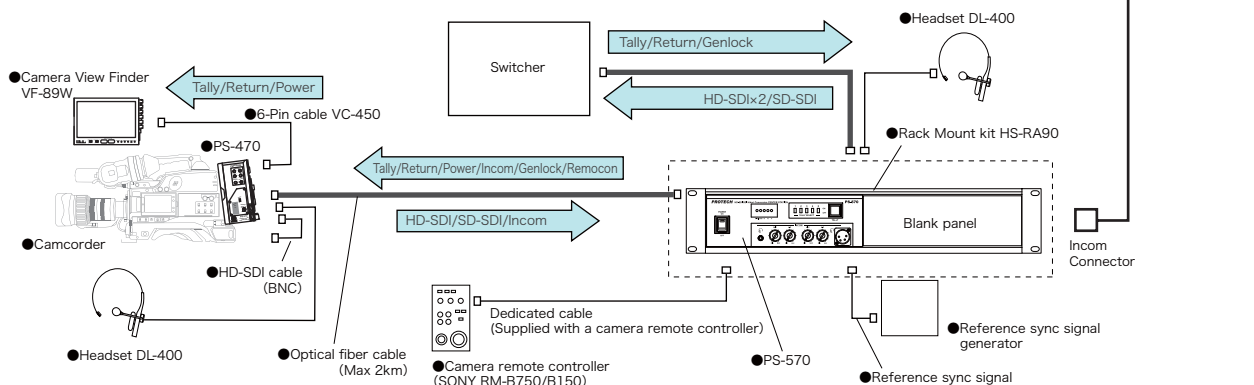
●Camera 1



●Camera 2



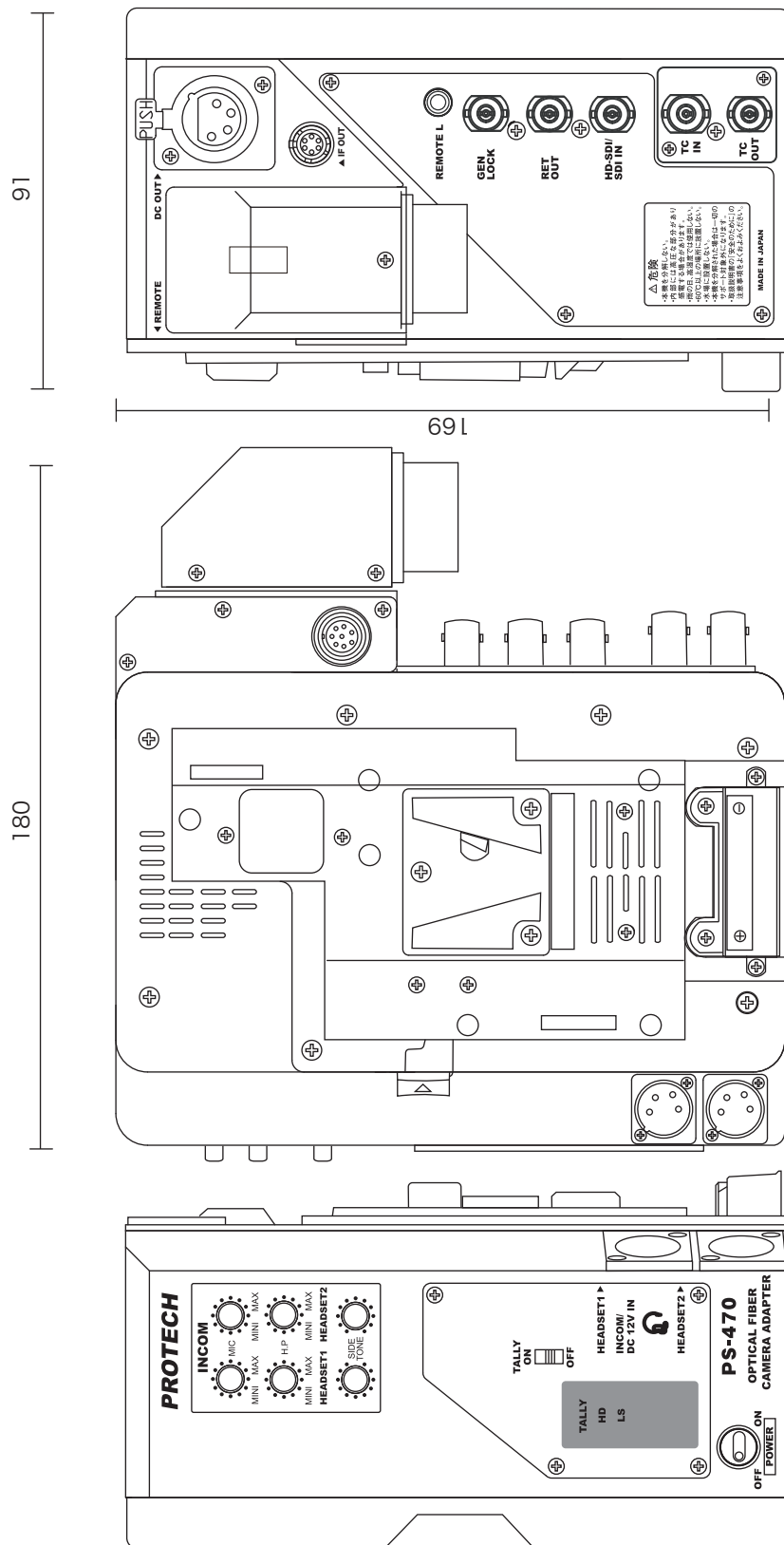
●Camera 3



Outside View and Dimensions

Optical Fiber Camera Adaptor PS-470

外形寸法図



Outside dimension (unit: mm)
外形寸法図(単位:ミリ)

Specifications

Optical Fiber Camera Adaptor PS-470

PS-470 仕様

Output	
Time Code	BNC x1
Return	BNC x1: 1Vp-p, 75Ω, Analog composite or HD-Y
Genlock (Prompter)	BNC x1: 1Vp-p, 75Ω, self-detecting, dual purpose Genlock/Teleprompter output, composite or HD-Y (down grade compared to standard HD signal)
DC out Total 75W ※1	V-mount Adaptor x1 : DC 15V 3.5A (Maximum 15V, 3.5A) XLR 4pin(female) x1 : DC 15V 3.5A (Maximum 15V, 3.5A)
Monitor	Mini 6pin(female) x1: 13.5V 150mA (Maximum 13.7V), for VF-89W Monitor
Input	
DC In	V-mount Holder x1 : 15V ※1
HD/SD- SDI	HD-SDI :1.485Gbps,1.485/1.001Gbps(reclock) SD-SDI :143Mbps,177Mbps, 270Mbps,360Mbps, 540Mbps(reclock)
Incom	
Incom	XLR 4pin(male) x2
Tally	
Tally indicator x2	LED (Main panel) x1 and Tally Lamp (Connector panel, ON/OFF Selectable)x1
Remote	
Remote	8pin ※2
LANC	Stereo mini-jack Φ2.5mm
Optical fiber connection	
Socket	LEMO P/N: EDW.3K93C.TLC
Maximum distance	2km with power supplied from PS570
General	
Weight	approx. 1.8kg
Dimensions	180x169x91 mm (WxHxD)
Power requirement	DC 15V 20W MAX (when supplied via DC IN)
Power consumption	DC operation Maximum: approx. 20W
Operating temperature	+32 to 104°F (0°C to 40°C)
Storage temperature	-4 to 140°F (-20°C to 60°C)

※1 : DC output are available only when the power is supplied from PS-570 via an optical fiber cable.

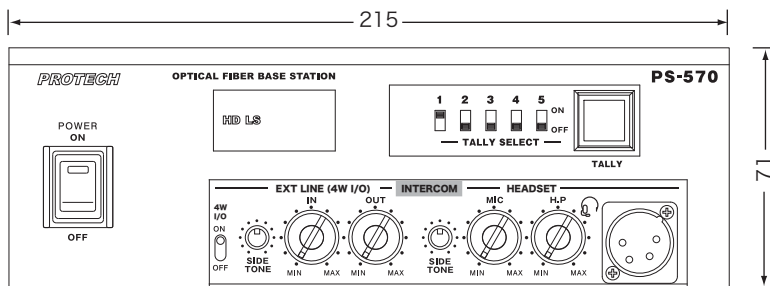
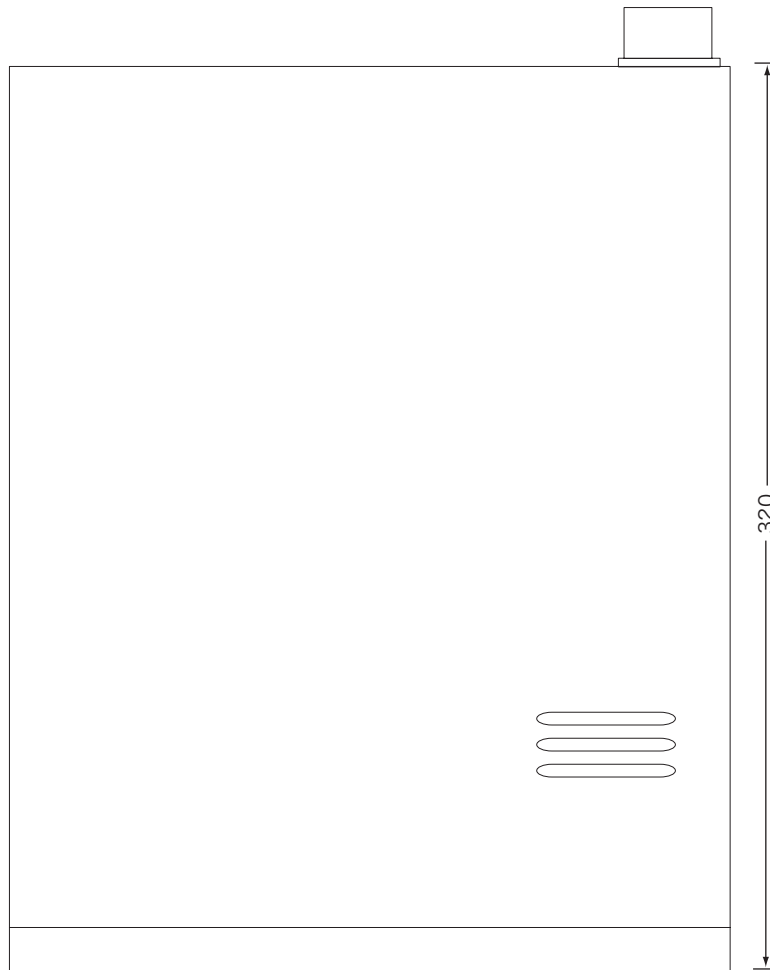
※2 : 8pin for Sony RM-B750 or RM-B150

NOTE Features, design and specifications are subject to change without notice.

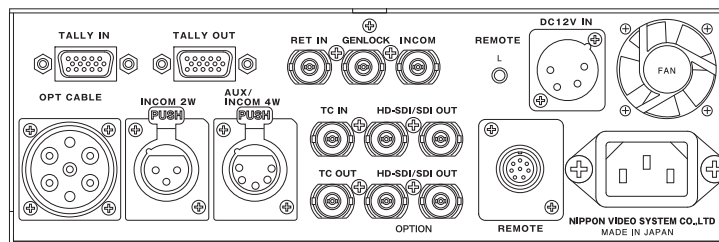
Outside View and Dimensions

Optical Fiber Base Station PS-570

PS-570 外形寸法図



(rear)



Outside dimension (unit: mm)
外形寸法図 (単位: ミリ)

Specifications

Optical Fiber Base Station PS-570

PS-570 仕様

Output	
HD/SD-SDI	BNCx2: Audio,T/C embedded
Tally	HD D-sub 15pin x1
Time Code OUT	BNC x1
Headset	XLR 4 pin x1
Input	
Return signal	BNCx1: Composite or HD-Y
Time Code IN	BNC x1:
Genlock ※1	BNCx1: Composite or HD-Y
Tally	HD D-sub 15pin x1
DC	XLR 4pin(male)x1: DC 12V
Incom	
Incom	XLR 3pin x1: 2W for Clearcom XLR 5pin x1: 4W Incom, IN: -10db to +4dB, OUT: -10dB BNC x1
Remote	
Remote	8pin ※2
LANC	Stereo mini-jack Φ 2.5mm
Optical fiber connection	
Cable Plug	LEMO P/N: FXW.3K.93C.TLM
maximum distance	2km with power supplied via fiber optic cable to PS470
General	
Weight	approx. 3.9kg
Dimensions (WxHxD)	215x71x320 mm
Power requirement	AC: 100/200V(85-240V) 60Hz/50Hz DC:12V(12V-16V)
Power consumption	AC operation Maximum: approx. 120W DC operation Maximum: approx. 20W
Operating temperature	+32 to 104°F (0°C to 40°C)
Storage temperature	-4 to 140°F (-20°C to 60°C)

※1 : Connector for Genlock input or Teleprompter input. (Auto detecting)

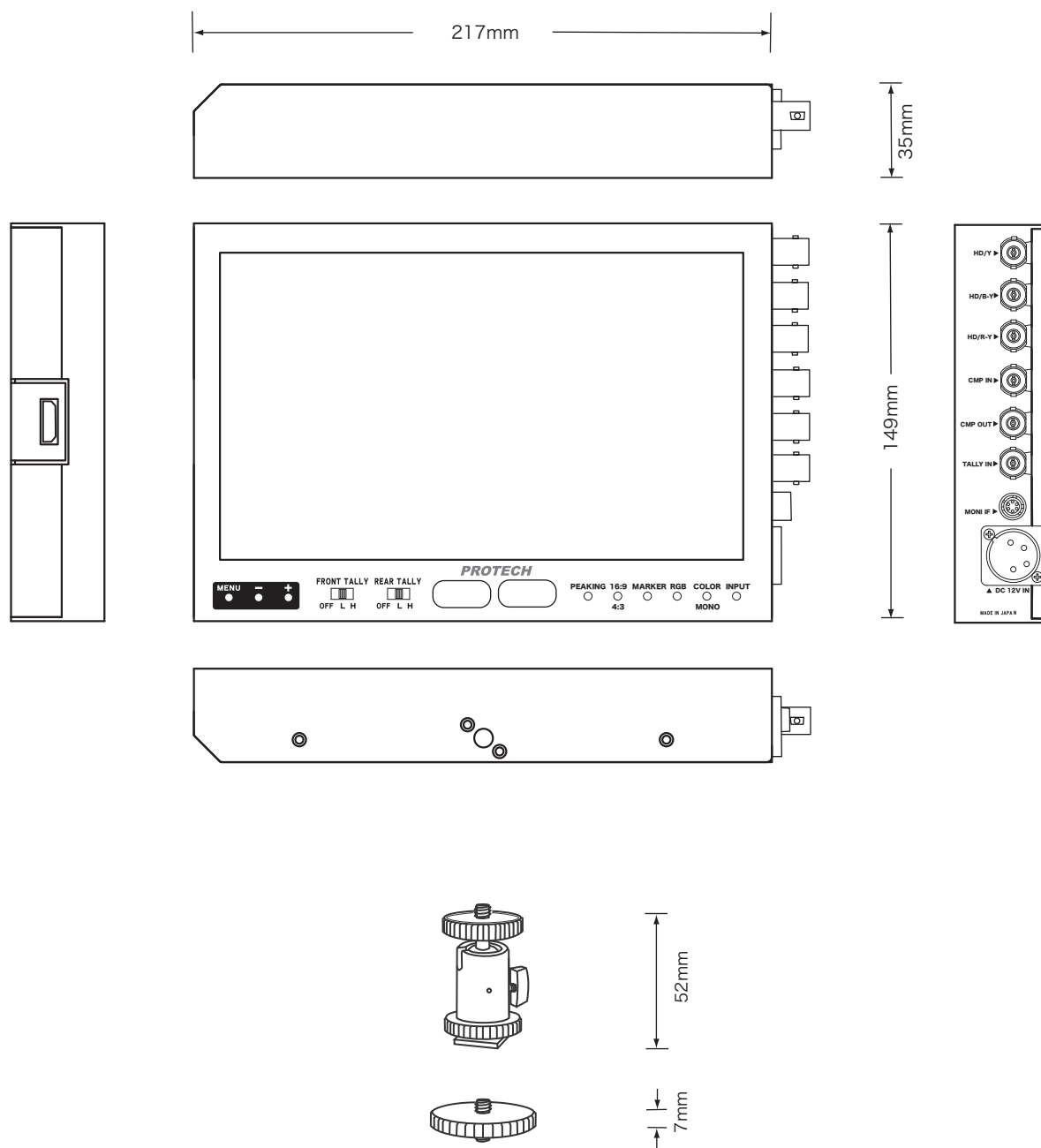
※2 : When connected to a Sony RM-B750 no picture signal is sent to RM-B750.

NOTE Features, design and specifications are subject to change without notice.

Outside View and Dimensions

Camera View Finder VF-89W/Universal Head

VF-89W 外形寸法図



Outside dimension (unit: mm)
外形寸法図 (単位: ミリ)

Specifications

Camera View Finder VF-89W/Universal Head

VF-89W 仕様

VF-89W

Size		画面サイズ
8.9 inch-type	8.9 inches : Viewable area measured diagonally (196(H) x 115(V) mm)	
Resolution		解像度
Effective Pixels	1024(H) x 600(V) x 3(RGB)	
Input		入力
DC	XLR 4-pin (male)	
VBS(Composite) IN	BNC x1: 1Vp-p, 75Ω (NTSC/PAL/SECAM auto detective)	
HD Component IN	BNC x3 : 1Vp-p, 75Ω (HD/Y, HD/B-Y, HD/R-Y)	
Monitor I/F	Mini 6-pin x1 (RET Analog composite signal, DC 12V and TALLY signal)	
HDMI	HDMI x1 (HDMI signal input)	
Tally IN	BNC x1 : DC 2~4V=GREEN, DC 4~ V=RED (Front and Rear, Both OFF/L/H Selectable)	
Output		出力
VBS(Composite) OUT	BNC x1: 1Vp-p, 75Ω	
Tally indicator	Front x2(GREEN and RED), Rear x2(GREEN and RED) (Both OFF/L/H Selectable)	
General		一般
Weight	approx. 1.54 lbs. (approx. 700g)	
Dimensions (WxHxD)	8.54 x 5.87 x 1.38 inches (217 x 149 x 35 mm)	
Power requirement	DC 12 V (10V - 16V)	
Power consumption	Approx. 8W	
Operating temperature	+32 to 104°F (0°C to 40°C)	
Storage temperature	-4 to 140°F (-20°C to 60°C)	

Universal Head

Universal Head		ユニバーサルヘッド
Weight	approx. 2.12 ozs. (approx. 60g)	
Height	2.05 inches (52 mm)	

NOTE Features, design and specifications are subject to change without notice.

デザイン、仕様は、予告なく変更することがあります。

PROTECH™

PS-470VP

Operating Instructions