

PROTECH®

Optical Adapter Base Unit
ベースステーション

PS-570

Operating Instructions

取扱説明書

Before operating the unit, please read this manual thoroughly and retain it for future reference.

Table of contents 目次

WARNING ご使用にあたってのお願い	3
Precaution 注意事項	4
Names and Functions of Parts 各部名称と働き	5~8
Front panel フロントパネル	5~6
Rear panel 背面パネル	7~8
Operation 主な使用方法	9~11
Adjustment 調整及び使用	12~13
Signal assignment ピンアサイン	14
Dimensions 外形図	15
Specifications 主な仕様	16

WARNING

To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.

To avoid electrical shock, do not open the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.

WARNING

When installing the unit, incorporate a readily accessible disconnect device in the fixed wiring, or connect the power plug to an easily accessible socket-outlet near the unit. If a fault should occur during operation of the unit, operate the disconnect device to switch the power supply off, or disconnect the power plug.

Do not install the appliance in a confined space, such as book case or built-in cabinet.

IMPORTANT

The nameplate is located on the bottom.

WARNING

Excessive sound pressure from earphones and headphones can cause hearing loss. In order to use this product safely, avoid prolonged listening at excessive sound pressure levels.

NIPROS/1 is class 1 laser product.
(IEC60825-1+A2:2001)

Do not directly look into the Optical fiber connector, since laser light is emitted from its tips.

Ensure that the dust cap is placed over the Optical fiber connector when this equipment is not in use.

manual could void your authority to operate this equipment.

All interface cables used to connect peripherals must be shielded in order to comply with the limits for a digital device pursuant to Subpart B of Part 15 of FCC Rules.

This equipment shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

For the customers in the U.S.A.

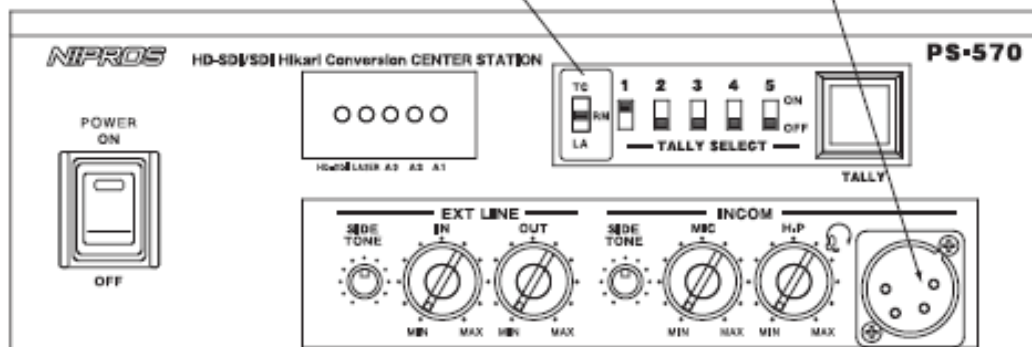
This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this

Precaution 注意事項

Make sure the position should be the same as the camera optical adaptor PS-270i
カメラアダプター側も同じ設定でないと動作しません。

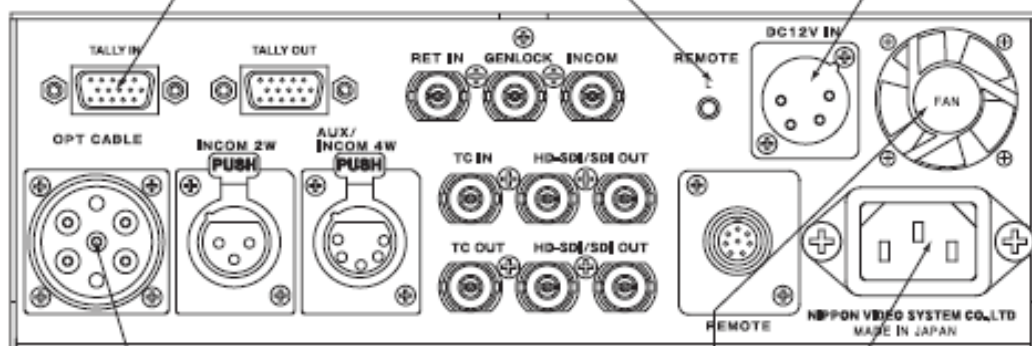
For use ONLY with intercom headset.
Please DO NOT connect a power source.
12V接続不可。ヘッドセットのみ可。
壊れる可能性があります。



Use the included cable,
or equivalent.
専用ケーブルを使用すること

For use ONLY with a LANC controller,
such as the RMB-1000BP, when using
LANC compatible camcorders.
専用機器以外接続不可

DC12V Only
DC12V専用



CAUTION - Do not look directly into this
connector - possible laser light emission!
コネクタ先端からはレーザー光が放射されている
恐れがあります。
安全のため覗き込まないで下さい。

AC-100V-240V

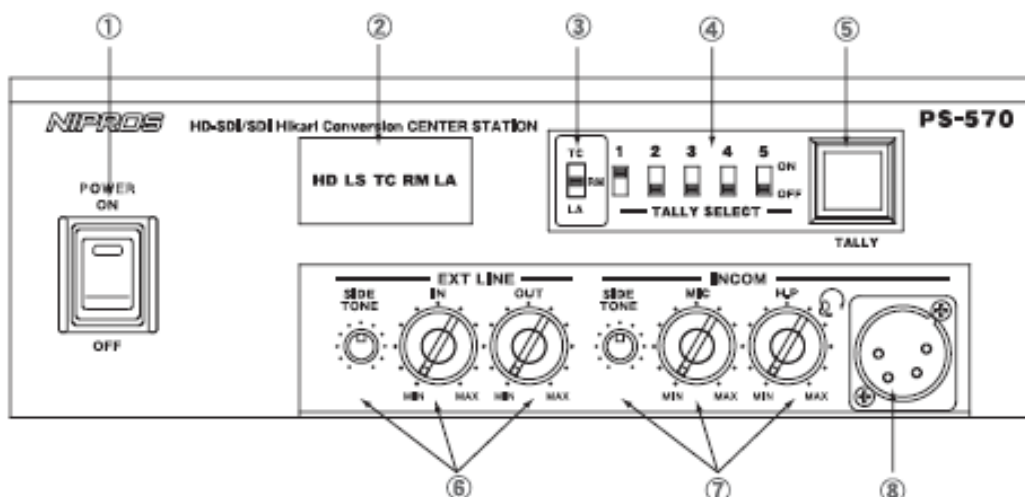
For proper cooling, this area, as well as
the vents on the top cover, should be
kept free of any obstruction(s).
ファンをふさがらないこと。
また筐体上部のスリットをふさがらないこと。
筐体内温度が上昇し、
機器の寿命を縮める恐れがあります。

※There are no user serviceable parts inside. Due to the risk of
exposure to high voltages, the cover should only be removed
by a certified electronics service technician.

※専門の技術者以外は中を開けないで下さい。高圧部分があり危険です。
何か異常を感じたら直ちに使用を停止して下さい。

Names and Functions of Parts 各部名称と働き

Front panel フロントパネル



① POWER switch

Power on or off.
電源のON,OFFを切替えるスイッチ。

② OPERATION INDICATOR please describe conditions for different LED colors (green vs. yellow, etc.).

Indicates the status of signals between Camera Optical Adapter PS-270 and the Optical Adapter Base Unit PS-570.
光信号の通信状況を表示します。

HD:Lights when an HD-SDI or SD-SDI signal from the Camera Optical Adapter PS-270 is received needs clarification.
need a better description

TC:Lights when the REMOTE select switch is set to the TC position

RM:Lights when the REMOTE select switch is set to the RM position

LA:Lights when the REMOTE select switch is set to the LA position

③ REMOTE SELECT switch

Selects the position to match the incoming signal.
TC(タイムコード)LA(ランク)RM(8Pリモート)に切替えるスイッチです。

TC:Set to this position when a time code signal is input or output.

RM:Set to this position when the Sony 8-pin remote controller RM-B150 or RMB-750 is used.

LA:Set to this position when a LANC remote controller is used.

④ TALLY SELECT switch

Selects a CH from CH1 to CH5 so that the TALLY indicator lights up when the tally signal is input to the same pin number as the selected CH number. (refer to ⑨)
TALLY INコネクタの1~5CHのタリー信号のどのタリー信号によりTALLYを点灯させるかを選択するスイッチ。2ヶ以上選択するとそのCHによりどちらでも点灯します。

⑤ TALLY indicator

Lights when a tally signal is input to the TALLY IN multi connector on the rear panel
リアパネルのTALLY INとTALLY SELECTスイッチにより点灯する。

⑥ EXT LINE volume

Adjusts the audio level of the input/output and the side tone of an external 4 wire intercom system connected to the AUX/INCOM4W connector (XLR-5S) on the rear panel.

後パネルのXLR-5Sのコネクタと外部4Wインカムシステムと接続し外部からの入力レベルと出力レベルとSIDE TONEを調整するボリュームです。

⑦ INCOM volume (XLR-4)

Adjusts the audio level of the microphone /headphone and side tone of the supplied Headset connected to the INCOM connector (XLR-4)

INCOMヘッドセットコネクタ (キャノン4P) に接続されたヘッドセット (FL-401) のMICレベルとH.PLレベルSIDE TONEを調整するボリュームです。

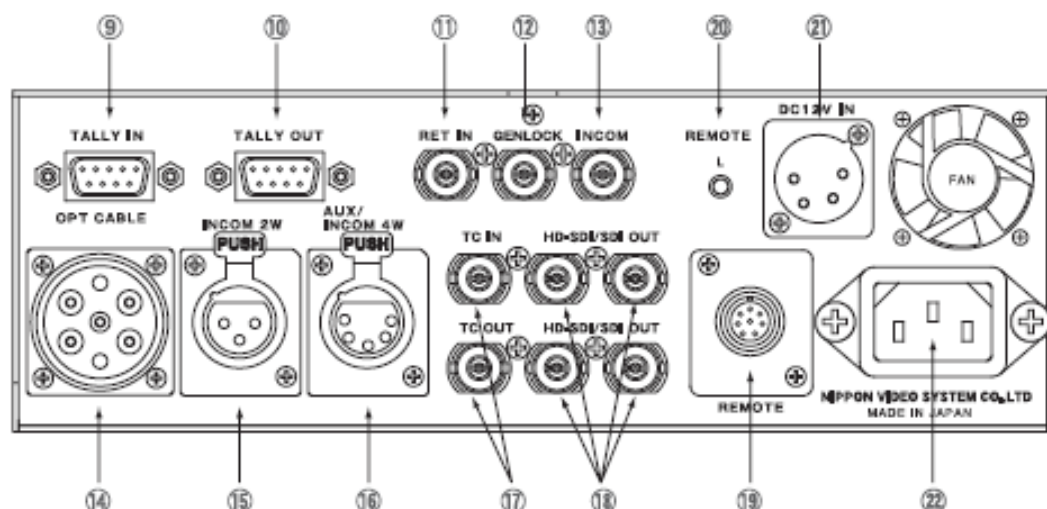
※Needs further clarification

※他社のヘッドセットを使用した場合うまく動作しない場合があります。

⑧ INCOM connector (XLR-4)

Use to connect to the supplied headset (no caps)

インカムを使用する場合にヘッドセットを挿入するコネクタ。



⑨ TALLY IN connector (D-sub mini15p)

Connect to the tally outputs of an external switcher.

タリー信号を入力させる15Pコネクタ。オープンコレクタ又は接点を接続して下さい。

- DB-15HD Female pin assignment
- 15ピン入力端子

For the connection to a switcher, please refer to the instruction manual of switcher
スイッチャーとの接続についてはスイッチャーの取扱説明書をお読みください。



1	TALLY 1	6		11
2	TALLY 2	7		12
3	TALLY 3	8		13
4	TALLY 4	9		14
5	TALLY 5	10	GND	15

⑩ TALLY OUT connector

In a multi-camera configuration, transfers the Tally signal from the connected switcher to the next PS570.

DB-15HD male connector. Outputs the tally signals from a switcher to the following Optical Adapter Base Unit PS-570.

スイッチャー等からのタリー信号を次のPS-570に送る為のコネクタ。

⑪ RET IN connector (BNC)

Connect to the PGM (program) output (composite) of video switcher.
RET映像(コンポジット)を入力するBNCコネクタ。

⑫ GENLOCK connector (BNC)

Connect to the GENLOCK signal output of an external signal generator.
このコネクタにGENLOCK信号を入力します。

⑬ INTERCOM connector (BNC)

In a multicamera configuration, connect to the subsequent PS570. Connect to the following Optical Adapter Base Unit PS-570.
他のPS-570と接続するBNCコネクタ。

⑭ OPT CABLE connector

Connect the optical fiber cable connected to the Optical Camera Adaptor PS-270.
光カメラアダプタ(PS-450)と光ケーブル(別売ALC-100M他)にて接続するコネクタ、最大2000Mまで使用可能です。

⑮ INCOM 2W connector

Connect to an unbalanced 2 wire intercom system.
UNBALANCE 2WタイプのINCOMに接続するコネクタ。

1	GND
2	NC
3	INCOM H

⑯ AUX/INTERCOM 4W connector (XLR-4pin)

Connect to a balanced 4 wire intercom system.
BALANCE 4WタイプのINCOMに接続するコネクタ。

1	GND
2	AUX IN H
3	AUX IN L
4	AUX OUT H
5	AUX OUT L

⑰ TC IN /OUT connector (BNC)

Connect the time code output /input of an external equipment. These are only active when the REMOTE select switch on the front panel of the PS570 and PS270 are set to TC. リモコンをTCモードに切替えた時タイムコードの入出力として信号を入出力します。

⑱ HD-SDI/SDI OUT connector (BNC)

Outputs the HD-SDI or SD-SDI signal from the Optical Camera adapt or PS-270. (Only the upper two (2) HD/SD SDI connectors are active. The lower two (2) connectors require an optional interface module to be installed internally in the PS570. Please contact your local sales representative for further details.)
光カメラアダプタ(PS-470/270)に入力されたHD-SDI又はSD-SDIの信号が出力されます。Wタイプはこのコネクタが2個になり出力されます。

⑲ REMOTE connector

Use this connector to connect to a Sony remote controller (RM-B150, RM-B750) to control the camera connected to the Camera Optical Adapter

PS-270. Use this connector to control a PMW-EX1 or PMW-EX3.
ソニー社製リモコンを接続してカメラを操作します。

⑳ REMOTE L connector

Use this connector to connect to a Sony LANC remote controller. This interface is active only when the REMOTE select switch on the PS570 and PS270 are set to LA. Use this connector to control Sony HDV camcorders, such as the HVR-Z7U or HVR-Z5U, or equivalent. Connect to a LANC remote controller when REMOT select switch is LA position.

㉑ DC 12V IN connector (XLR-4)

Connect to a DC power supply (12v~18v Note: should also specify current (amps) required) when to use the unit in DC operation.

PLEASE NOTE: When the unit is operated with DC power applied here, no power is supplied to the PS270.

本器をDC駆動にて使用する場合、キャノン4Pケーブルを接続するコネクタ。この場合光カメラアダプタ(PS-470/270)には電源が供給されません。

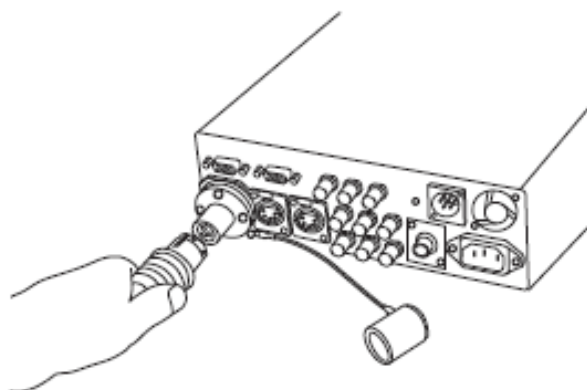
㉒ AC IN connector

AC 85V~240V can be available.
AC100V-200(85V~240V) 50/60Hz 入力コネクタ

Operation 主な使用方法

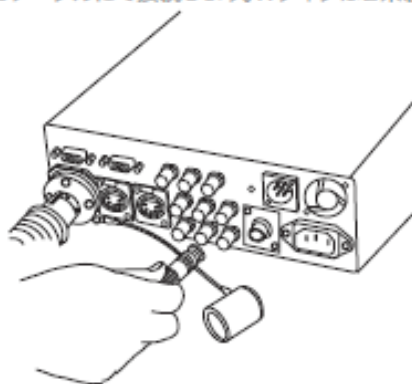
1. Connect the optical fiber cable (not included) to the OPT CABLE connector on the rear panel.

1. 背面のOPTケーブルコネクタにカメラアダプタPS-470と継ぐ光ケーブル(別売ALC-100M他)を接続する。



2. Connect the HD/SD SDI output of the PS570 to a monitor, switcher, or video recording device. The output will be HD, or SD, depending on the format of the attached camera. All HD/SD SDI outputs of the PS570 are identical. Only the upper 2 BNC connectors are active in the standard configuration. The lower 2 BNC connectors require an optional internal module for activation.

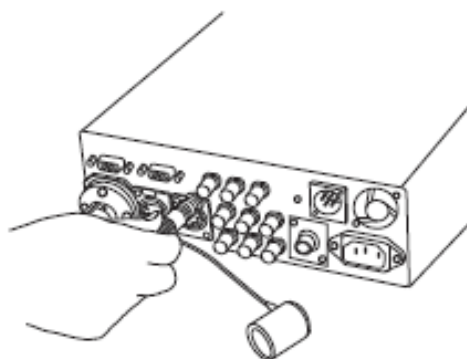
2. HD-SDI/SDI OUTコネクタにBNCケーブルにて接続します。Wタイプは2系統の出力があります。



3. Connect a return video signal (composite) to the RET IN connector with a BNC cable.

3. RET INコネクタにRET信号(コンポジット信号)をBNCケーブルにて接続します。

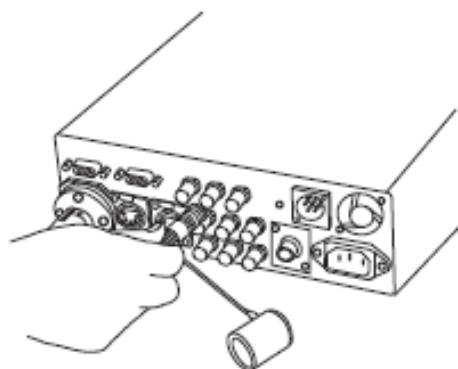
使用するVFがHD-Yの場合はHD-Yを入力して下さい。



4.If required, connect a genlock signal to the GENLOCK connector (BNC).

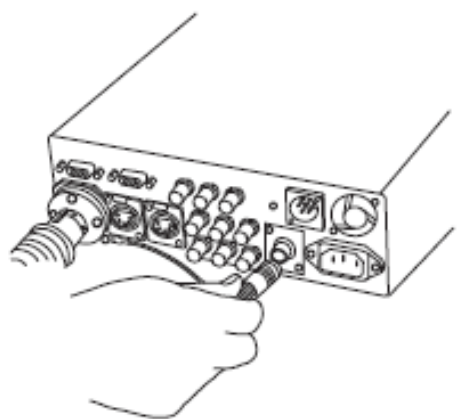
Optical Adapter Base Unit

4.GENLOCK INコネクタにGENLOCK信号(コンポジット信号)をBNCケーブルにて接続します。HD-Y信号を必要とされる場合はHD-Y信号を入力して下さい。



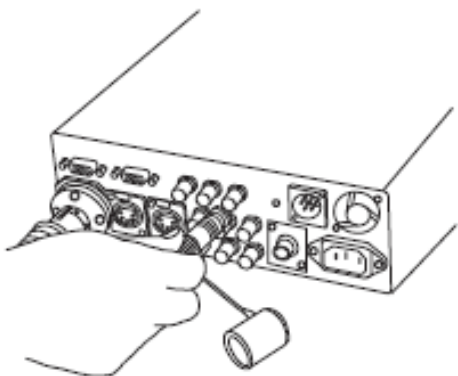
5.Connect the out put of a Sony remote controller to REMOTE connector with the supplied remote cable.

5.リモコンを使用する際はREMOTEコネクタにソニー社製のリモコンをリモコンに付属しているケーブルにて接続します。

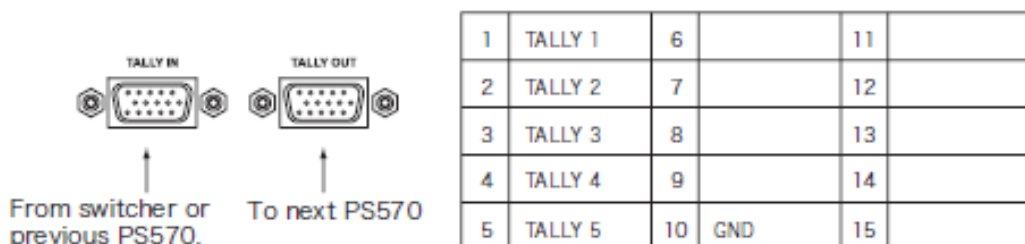


6.In configurations with multiple units, for intercom communications between units, please connect the units together using the INCOM connector (BNC) on the rear panel. Use BNC T-connectors for interconnection for up to a maximum of 5 units.

6.INCOMを他のPS-570と接続する場合はINCOMコネクタにBNCケーブルを接続します。



7. Connect the TALLY signal output of the video switcher to the TALLY IN connector (15-pin). Alternatively, in a multi-unit configuration, this is used to connect to the previous PS570. When interconnecting multiple units, use the TALLY OUT connector to connect to the subsequent PS570. Interconnection of up to 5 units is supported.
7. タリー表示を行う場合はTALLY INにスイッチャー等からの信号を接続します。複数台のPS-570を接続する場合は15P-15Pケーブルにて他のPS-570、PS-550とTALLY OUTと接続します。



※TALLY 1～5とGNDを接続又はオープンコレクタにて短絡すると正面パネルにてONにされた TALLY CHの信号を受けてタリー表示します。

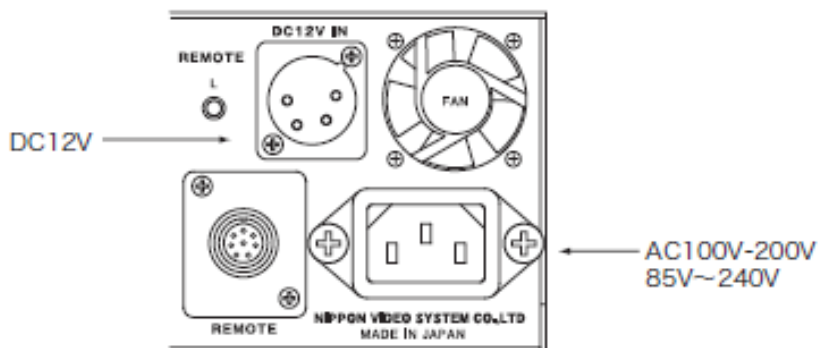
※For connection to a switcher, please refer to the instruction manual of the switcher.

※スイッチャーとの接続についてはスイッチャーの取扱説明書をお読みください。

8. TC IN and TC OUT connectors are supplied for synchronization of camcorder recordings to external recording devices.
8. TC INにVTR等のTC OUT信号を、TC OUTにVTR等のTV IN信号を接続します。

9. Connect an external 2 wire intercom system to the INCOM 2W connector (XLR 3S). Connect an external 4 wire intercom system to the AUX/ INCOM 4 W connector (XLR-5S)
9. 外部2W INCOMシステムと通話する場合XLR 3Sに接続します。4W INCOMシステムと通話する場合はXLR-5Sと接続します。

10. Connect the supplied AC power cable to the AC IN connector.
- For DC operation connect optional DC power to the DC12V IN connector.
- Note: No power is supplied to the camera adaptor when in DC operation.
10. 電源ケーブルをAC又はDCコネクタに接続します。



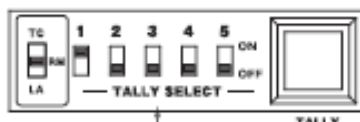
Adjustment 調整及び使用

1. Turn on the POWER switch on the front panel, turn on the power on the connected camera adaptor, and ensure that the power switch of the camera is turned on.

1.正面左端のPOWERスイッチをONにします。

2. Select the appropriate Tally ID for the PS570 using the TALLY SELECT switch on the front panel.

2.タリーを表示するCHを正面パネルのTALLY SELECTスイッチにて選択します。



Turn the switch on for channel to use.
選択するCHをONにする

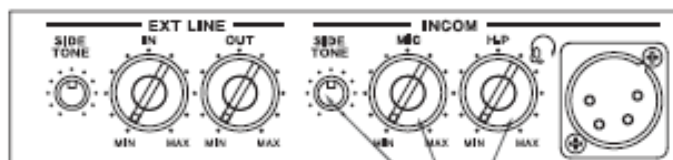
3. Adjust the MIC and H.P volumes of a headset in order to hear your voice and the other person's voice clearly. Then, adjust the volume to make your voice down.

3.インカムのヘッドセットを頭にかけてH.PとMICボリュームを左から徐々に上げていきます。

相手の声と自分の声のMICの声がよく聞こえるように2つのボリュームを調整します。

その後自分の声小さくなるようにSIDE TONEボリュームを調整します。

※Don't raise the volume up suddenly to prevent possible damage to your ear.
※いきなりボリュームを上げると耳に障害が生じる可能性があります。注意して下さい。



Adjust
調整する

4. 外部4WINCOMシステムに接続する場合AUXの入力レベルをINボリュームにて調整します。AUX出力レベルはOUTボリュームにて調整します。

4. When interfacing to an external 4-wire intercom system, use the EXT LINE SIDE TONE, IN, and OUT level controls on the front panel to adjust for proper audio input and output levels to/from the system.

Adjustment 調整及び使用

5. When synchronizing time code , set the REMOTE select switch of both the PS570 and PS270 to the TC position. Once synchronization is achieved (please refer to the camcorder's operations manual), set the REMOTE select switches (both PS570 and PS270) back to RM.

5. タイムコードを使用する場合はPS-570の前パネルとCA (PS-270,470)のネクタパネルのモード切換スイッチをTCにします。

各カメラ、VTRのタイムコードの同期が取れたら実際に使用するRM(RS-422)又はLA(コントロール)に切換えます。

6.a). the TALLY indicator on the front panel lights up according to the proper tally signal from the switcher.

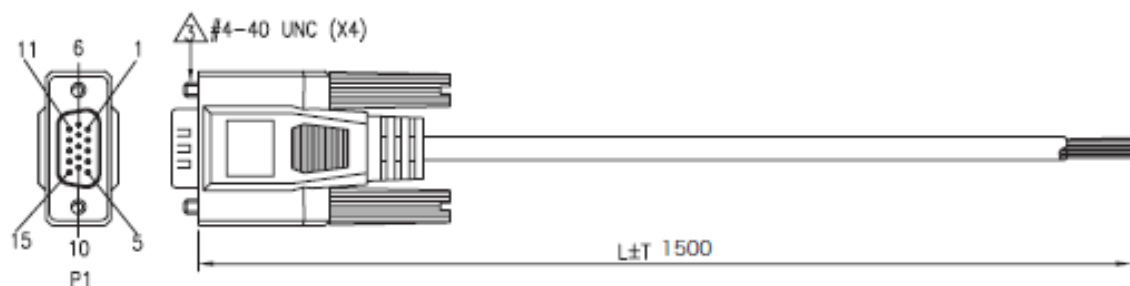
b). Video output from the camera is verified with a video monitor at the HD-SDI output,

c). Return video is displayed on the LVM-43W mounted on the camera.

6. スイッチャーからタリー信号を出力させ正面パネルのタリー表示が点灯することをチェックします。

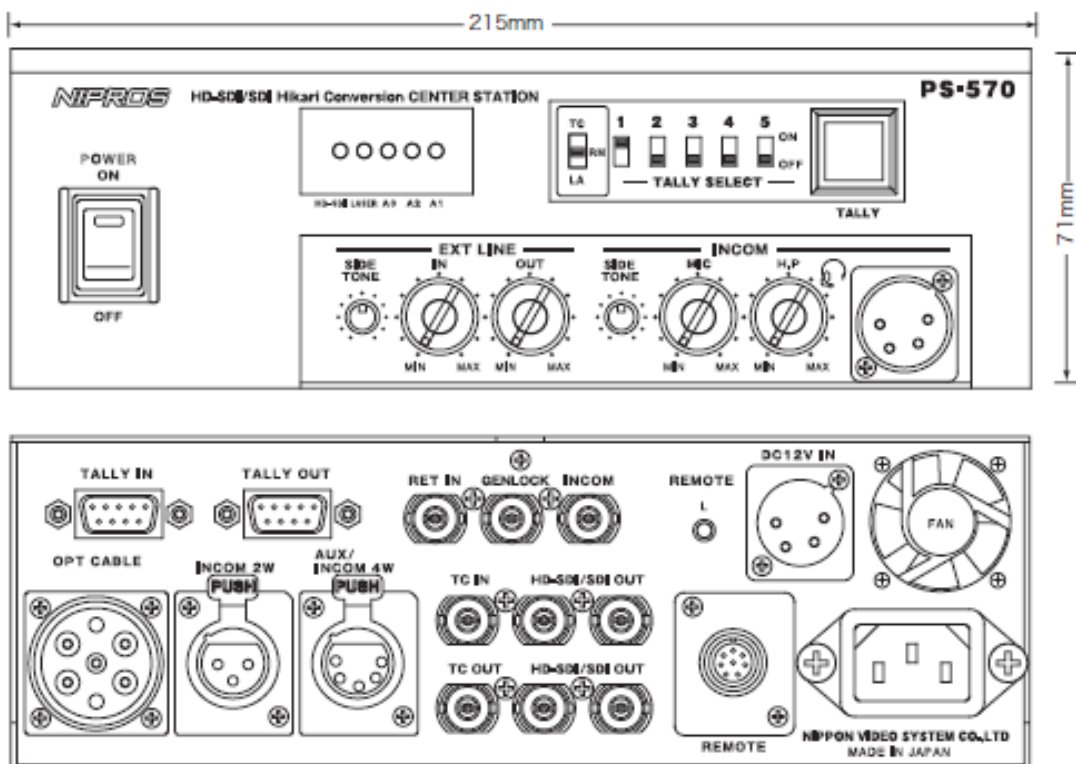
これによりマルチカメラシステムツールは正しく調整がされました。カメラからの映像出力がスイッチャー等に出画され、リターン映像がカメラ側に出画されれば接続もOKです。

ピンアサイン Pin assignment



PIN OUT					
P1	P2		P1	P2	
1	1	BLACK	9	9	GRAY
2	2	BROWN	10	10	WHITE
3	3	RED	11	11	PINK
4	4	ORANGE	12	12	LIGHT GREEN
5	5	YELLOW	13	13	BLACK/WHITE
6	6	GREEN	14	14	BROWN/WHITE
7	7	BLUE	15	15	RED/WHITE
8	8	PURPLE	SHELL	SHELL	(DRAIN WIRE)

外觀圖 Outside view



外形寸法図(単位:ミリ)
Outside dimension (unit: mm)

主な仕様 Main specifications

入力部 Input		一般 General	
映像 Video	RET IN Composite or HD-Y BNCx1. 1Vp-p 75Ω	電源 Power	AC85V~115V Power consumption MAX about 120W(A camera power supply In maximum load)
	GENLOCK IN Composite or HD-Y BNCx1 1Vpp 75Ω		
TC IN	BNCx1	外形寸法 Dimension	215x71x320mm(W x H x D)
その他 Others	TALLY IN Mini Dsub15Px1	使用温度 Operating temperature	0°C~40°C
出力部 Output		保存温度 Storage temperature	-20°C~60°C
映像 Video	HD-SDI/SDI(BNCx1)	質量 Weight	about 3.9g
TC OUT	BNCx1		
その他 Others	INCOM BNCx1, For FD-300A		
	INCOM 2W XLR3Sx1		
	INCOM 4W XLR5Sx1		
	REMOTE L φ2.5Stereo Jackx1		
	HEADSET Canon4Px1 FL-401用		
	TALLY OUT ≡Dsub 15Px1		
	Remote control for connector PCompany or SCompany10P or 8P(570P,S)		
	Optical connectorx1		